



***Szkoła Podstawowa
im. Lotników Polskich***

**Zasady oceniania
z języka angielskiego
dla klasy I Szkoły Podstawowej**

I. Podstawa prawna do opracowania zasad oceniania

1. Rozporządzenie MEN z dnia 30.04.2007 (Dz. U. z 2007 r. Nr 83, poz. 562 z późniejszymi zmianami) w sprawie warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy oraz przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów w szkołach publicznych.
2. Rozporządzenie MEN z dnia 9.08.2017 r. (Dz. U. 2017 poz. 1591) w sprawie zasad udzielania i organizacji pomocy psychologiczno-pedagogicznej w publicznych przedszkolach, szkołach i placówkach.
3. Zasady Oceniania
4. Podstawa Programowa.

II. Szczegółowe cele zasad oceniania

1. Rozpoznanie przez nauczyciela poziomu i postępów w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań programowych.
2. Wspieranie rozwoju ucznia przez diagnozowanie jego osiągnięć w odniesieniu do wymagań edukacyjnych przewidzianych w programie nauczania.
3. Informowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i zachowaniu oraz postępach w tym zakresie.
4. Pomoc uczniowi w samodzielnym planowaniu swojego rozwoju.
5. Motywowanie ucznia do dalszej, systematycznej pracy i postępów w nauce.
6. Dostarczenie rodzicom i nauczycielom informacji o postępach, trudnościach w nauce i specjalnych uzdolnieniach ucznia.
7. Wykorzystywanie osiągnięć uczniów do planowania pracy dydaktycznej nauczyciela.

III. Formy aktywności uczniów, które podlegają ocenie

1. Aktywność na lekcji.
2. Prace pisemne między innymi: kartkówki, sprawdziany, prace klasowe.
3. Odpowiedzi ustne.
4. Prace domowe.
5. Udział w konkursach.
6. Projekty grupowe.

IV. Sprawdzanie osiągnięć uczniów

1. Prace klasowe

- 1) Praca klasowa przeprowadzana jest po zakończeniu działu i jest dla ucznia obowiązkowa;
- 2) Każda praca klasowa poprzedzona jest zapowiedzią ustną na tydzień przed i udokumentowanym wpisem w e-dzienniku;
- 3) Czas trwania pracy klasowej – jedna godzina lekcyjna;
- 4) Ocenę niedostateczną z pracy klasowej uczeń może poprawić pisemnie w terminie do 14 dni;
- 5) Każdą pracę klasową można poprawić tylko raz;
- 6) Jeżeli uczeń opuścił pracę klasową, jest zobowiązany do napisania jej w terminie do 14 dni od dnia powrotu do szkoły.

2. Sprawdziany

- 1) Sprawdzian obejmuje mniejszą partię materiału niż dział programowy;
- 2) Sprawdzian jest poprzedzony zapowiedzią ustną na dwa dni przed jego przeprowadzeniem;
- 3) Czas trwania sprawdzianu - do 30 minut;

3. Kartkówki

- 1) Kartkówki obejmują bieżące i podstawowe wiadomości z max trzech ostatnich lekcji;
- 2) Czas trwania kartkówek od 10 do 15 minut;
- 3) Kartkówka może być (ale nie musi być) poprzedzona zapowiedzią ustną.

4. Odpowiedzi ustne

- 1) Termin odpowiedzi nie jest podawany do wiadomości ucznia;
- 2) Uczeń ma czas na zastanowienie się, a jego odpowiedź trwa do 15 minut;
- 3) Dodatkowe pytania naprowadzające mogą skutkować obniżeniem oceny;
- 4) Ocenie ustnej podlega:
 - zawartość rzeczowa, czy odpowiedź jest na temat (jasna, konkretna);
 - w jakim stopniu uczeń potrafi posługiwać się językiem związanym z przedmiotem;
 - znajomość poznanych reguł i umiejętność ich stosowania.

5. Prace domowe

- 1) Prace domowe są obowiązkowe, służą utrwaleniu wiedzy i umiejętności ucznia bądź stanowią przygotowanie do nowej lekcji;

- 2) Dla uczniów zdolnych mogą być zadawane dodatkowe zadania nadobowiązkowe o podwyższonym stopniu trudności, które mają wpływ na wystawienie końcowo rocznej oceny.
6. Praca w grupach
 - 1) Uczniowie mogą otrzymać ocenę za efektywną pracę w grupach lub zespołach;
 - 2) Grupa uczniów za wspólnie wykonaną pracę otrzymuje taką samą ocenę;
 - 3) W przypadku niezaangażowania się ucznia w pracę grupy, uczeń otrzymuje ocenę adekwatną do jego wkładu.
7. Konkursy przedmiotowe
 - 1) Za udział w I etapie konkursu przedmiotowego i lokatę w pierwszej trójce, uczeń otrzymuje ocenę cząstkową – celującą;
 - 2) Za zakwalifikowanie się do II etapu konkursu uczeń może otrzymać ocenę cząstkową celującą;
 - 3) Laureat konkursu przedmiotowego o zasięgu wojewódzkim lub ponad wojewódzkim otrzymuje celującą roczną ocenę klasyfikacyjną.
8. W przypadku nieobecności nauczyciela w dniu zapowiedzianego sprawdzianu lub pracy klasowej należy ponownie uzgodnić z klasą termin, przy czym nie obowiązuje jednodniowe wyprzedzenie.
9. Sprawdzone, ocenione i opatrzone komentarzem prace pisemne uczniowie otrzymują do wglądu w ciągu dwóch tygodni od daty ich napisania. Termin udostępnienia prac może ulec przesunięciu ze względu na nieobecność nauczyciela, zmianę planu zajęć klasy lub okres ferii szkolnych.
10. Uczeń może przystąpić tylko raz do poprawy/zaliczenia w terminie dwóch tygodni od otrzymania informacji o ustalonej ocenie lub powrotu do szkoły (w szczególnie uzasadnionych przypadkach losowych, wynikających z absencji nauczyciela lub ucznia, termin może ulec zmianie) w e-dzienniku lekcyjnym obok ustalonej oceny z prac pisemnych wpisuje się ocenę z poprawy, przy czym obie oceny brane są pod uwagę przy ustalaniu oceny śródrocznej i rocznej.
11. Brak pracy domowej, brak zeszytu przedmiotowego lub zeszytu ćwiczeń może być podstawą do ustalenia bieżącej oceny niedostatecznej.
12. Za wykonanie dodatkowych prac nauczyciel może wystawić bieżącą ocenę: celującą, bardzo dobrą lub dobrą, ale nie niższą
13. Uczeń, który podczas prac pisemnych, korzysta ze źródeł nieustalonych przez nauczyciela otrzymuje 0 punktów i traci możliwość poprawy tej pracy.

14. Uczeń ma prawo być nieprzygotowanym do zajęć dwa razy w ciągu semestru:
- 1) wskutek wypadków losowych;
 - 2) z powodu choroby trwającej dłużej niż 5 dni;
 - 3) po powrocie z sanatorium, szpitala lub uzdrowiska.
15. Używa się umownych symboli, które mają na celu danie szansy na poprawę i uzupełnienie braków lub oznaczają nieobecność na sprawdzianie, kartkówce, pracy klasowej czy nieprzygotowanie do lekcji lub informują o różnorodnej aktywności ucznia:
- 1) znak „-” oznacza każdy brak uczniowskiego wyposażenia (zeszytów, książek, ćwiczeń, przyborów) oraz prac domowych;
 - 2) trzy minusy są podstawą do wystawienia oceny niedostatecznej;
 - 3) znak „+” oznacza aktywność ucznia na lekcji;
 - 4) trzy plusy są podstawą do wystawienia oceny bardzo dobrej.
16. Kartkówki, prace klasowe, sprawdziany, karty pracy i wszelkie prace, które można ocenić punktowo są oceniane według zasady:
- 0 % - 35% - pracuj więcej - F
 - 36% - 50% - pomyśl - E
 - 51% - 75% - postaraj się - D
 - 76% - 90% - ładnie - C
 - 91% - 97% - bardzo dobrze - B
 - 98% - 100% - wspaniale - A

V. Kryteria oceniania

1. **A wspaniale** – otrzymuje uczeń, który:
 - 1) posiada wiedzę i umiejętności w pełnym zakresie wymagań określonych programem nauczania przedmiotu w danej klasie;
 - 2) samodzielnie i twórczo rozwija własne uzdolnienia;
 - 3) łączy wiedzę z różnych przedmiotów;
 - 4) jego dodatkowa wiedza pochodzi z różnych źródeł i jest owocem samodzielnych poszukiwań i przemyśleń;
 - 5) samodzielnie rozwiązuje konkretne problemy zarówno w czasie lekcji, jak i w pracy pozalekcyjnej;

- 6) biegle wykorzystuje zdobytą wiedzę i umiejętności w rozwiązywaniu nietypowych, złożonych problemów teoretycznych lub angażuje się w projekty naukowe proponowane przez nauczyciela danego przedmiotu;
- 7) (fakultatywnie) bierze aktywny udział w konkursach i olimpiadach przedmiotowych, artystycznych, zawodach sportowych i innych;
- 8) kwalifikuje się do finałów na szczeblu wojewódzkim (regionalnym) albo krajowym lub posiada inne porównywalne osiągnięcia;
- 9) jest aktywny na zajęciach edukacyjnych.

2. **B bardzo dobrze** – otrzymuje uczeń, który:

- 1) opanował wymagania obejmujące pełny zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania danej klasy i potrafi zastosować posiadaną wiedzę do rozwiązywania zadań i problemów w nowych sytuacjach;
- 2) posiada wiedzę pozwalającą na samodzielne jej wykorzystanie w różnych sytuacjach;
- 3) wykorzystuje różne źródła wiedzy oraz łączy wiedzę z pokrewnych przedmiotów;
- 4) rozumie treść poleceń do zadań i ćwiczeń, stawia hipotezy, uzasadnia tezy;
- 5) potrafi wykonać zaplanowane ćwiczenie, umie w oparciu o jego wynik wyciągać wnioski;
- 6) wykonuje zadania dodatkowe o znacznym stopniu trudności;
- 7) (fakultatywnie) bierze udział w konkursach i olimpiadach przedmiotowych, artystycznych, zawodach sportowych i innych;
- 8) jest aktywny na zajęciach edukacyjnych.

3. **C ładnie** – otrzymuje uczeń, który:

- 1) opanował wymagania obejmujące treści istotne w strukturze przedmiotu;
- 2) w zakresie wiedzy ma niewielkie braki, używa terminologii właściwej dla danej dziedziny wiedzy (definicje, fakty, pojęcia);
- 3) potrafi korzystać ze wszystkich poznanych w czasie lekcji źródeł informacji;
- 4) w oparciu o dane formułuje wnioski, podsumowuje zebrane informacje;
- 5) inspirowany przez nauczyciela potrafi samodzielnie rozwiązać zadania o pewnym stopniu trudności i rozwiązuje niektóre zadania dodatkowe;
- 6) potrafi wykorzystać wiedzę w sytuacjach typowych;
- 7) pracuje systematycznie i wykazuje aktywną postawę w czasie zajęć.

4. **D postaraj się** – otrzymuje uczeń, który:

- 1) opanował wymagania podstawowe w zakresie wiadomości i umiejętności określone programem nauczania w danej klasie;

- 2) wiedza ucznia jest fragmentaryczna, ale opanował podstawowe fakty i pojęcia pozwalające mu na rozumienie najważniejszych zagadnień;
- 3) potrafi skorzystać z podstawowych źródeł informacji lub samodzielnie wykonać proste zadania;
- 4) wyrywkowo stosuje wiedzę w sytuacjach typowych;
- 5) umie korzystać z wzorów i schematów;
- 6) próbuje w oparciu o dane sformułować wnioski, podsumować zebrane informacje;
- 7) w miarę swoich możliwości podejmuje aktywność na zajęciach.

5. E pomyśl– otrzymuje uczeń, który:

- 1) opanował wymagania niezbędne w dalszym uczeniu się danego przedmiotu oraz potrzebne w życiu;
- 2) ma duże braki w wiedzy, które jednak może uzupełnić w dłuższym okresie czasu;
- 3) postawa ucznia na zajęciach jest bierna, ale odpowiednio motywowany jest w stanie wykonywać proste zadania, wymagające podstawowych umiejętności, które umożliwiają edukację na następnym etapie;
- 4) korzysta z pomocy w nauce oferowanej mu przez szkołę.

6. F pracuj więcej – otrzymuje uczeń, który:

- 1) nie opanował wiedzy niezbędnej w dalszym uczeniu się danego przedmiotu;
- 2) braki w zakresie podstawowej wiedzy są tak duże, że nie roszą nadziei na ich uzupełnienie i uniemożliwiają kontynuację nauki w klasie programowo wyższej;
- 3) nie potrafi wykonać prostych poleceń, wymagających zastosowania podstawowych umiejętności określonych programem nauczania danej klasy;
- 4) swą postawą okazuje niechęć do nauki lub jest bierny pomimo działań wspomagających i zapobiegawczych stosowanych przez nauczyciela, nie korzysta z pomocy w nauce oferowanej przez szkołę.

VI. Sposoby postępowania z uczniami o specyficznych trudnościach w nauce

1. Wobec uczniów o specyficznych potrzebach edukacyjnych na podstawie opinii lub orzeczenia Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej nauczyciel dostosowuje wymagania edukacyjne do możliwości uczniów podczas bieżącej pracy na lekcji.
2. W zależności od stwierdzonych dysfunkcji wymagania edukacyjne dopasowane są do możliwości edukacyjnych ucznia na podstawie opinii poradni, zaleceń pedagoga szkolnego oraz obserwacji własnej ucznia przez nauczyciela przedmiotu.

3. Zakres wymagań każdorazowo jest dostosowywany do możliwości ucznia.
4. W stosunku do wszystkich uczniów posiadających dysfunkcje zastosowane zostaną zasady wzmacniania poczucia własnej wartości, bezpieczeństwa, motywowania do pracy i doceniania małych sukcesów.
5. Dokumenty zawierający szczegółowe metody, formy i sposoby pracy z uczniem posiadającym opinię/orzeczenie znajduje się w teczce pedagoga oraz w dzienniku wychowawcy dotyczący pomocy PP.

VII. Dokumentowanie osiągnięć uczniów

1. Podstawą dokumentowania osiągnięć ucznia są oceny wpisywane do e-dziennika.
2. Nauczyciel ma obowiązek przechowywania prac pisemnych przez 1 rok.
3. Prace klasowe są udostępniane rodzicom do wglądu w obecności nauczyciela.
4. Analizę osiągnięć uczniów nauczyciel przeprowadza na lekcji przy wystawianiu ocen semestralnych i końcowo rocznych. Analiza ta służyć ma ukierunkowaniu pracy ucznia i jego motywowaniu do dalszej nauki.

VIII. Sposób informowania rodziców i uczniów o postępach i osiągnięciach

1. Informacji o ocenach bieżących i klasyfikacyjnych udziela rodzicom wychowawca klasy, a w uzasadnionych przypadkach inny nauczyciel uczący ucznia.
2. Wychowawca klasy na pierwszym w roku szkolnym zebraniu z rodzicami przedstawia harmonogram zebrań na bieżący rok szkolny oraz informuje rodziców o obowiązku uczestniczenia w w/w zebraniach.
3. Powiadomianie rodziców o osiągnięciach ich dzieci odbywa się poprzez:
 - 1) zebrania ogólne z rodzicami (wywiadówki);
 - 2) konsultacje indywidualne z nauczycielem w czasie zebrań ogólnych;
 - 3) rozmowy indywidualne z rodzicami;
 - 4) wpisanie uwagi do zeszytu ucznia;
 - 5) wpisywanie uwag do e-dziennika;
 - 6) pisemne poinformowanie o szczególnych osiągnięciach ucznia;
 - 7) listy pochwalne dla rodziców;
 - 8) kontakt listowny lub telefoniczny;
 - 9) pisemne poinformowanie o przewidywanych ocenach niedostatecznych;

- 10) ustna informacja o poziomie umiejętności i brakach;
- 11) prezentacja osiągnięć dzieci – apel, gazetka szkolna, strona internetowa;
- 12) świadectwo szkolne.

IX. Warunki i tryb uzyskiwania wyższej niż przewidywana roczna ocena klasyfikacyjna

1. Rodzice ucznia (prawni opiekunowie) mają prawo wnioskować w formie pisemnej do nauczyciela o podwyższenie oceny ucznia o jeden stopień z obowiązkowych lub dodatkowych zajęć edukacyjnych w terminie nie dłuższym niż 7 dni od otrzymania informacji o przewidywanych rocznych ocenach klasyfikacyjnych z zajęć edukacyjnych.
2. Wniosek składa się w sekretariacie szkoły.
3. Z wnioskiem o podwyższenie oceny mogą wystąpić rodzice (prawni opiekunowie) jeśli uczeń spełnia następujące warunki:
 - 1) ma wysoką frekwencję (co najmniej 90%) na zajęciach szkolnych, w szczególności na zajęciach, z których wnioskuje o podwyższenie oceny;
 - 2) ma usprawiedliwione wszystkie godziny;
 - 3) jest obecny na wszystkich zapowiedzianych formach sprawdzenia wiedzy i umiejętności bądź w przypadku usprawiedliwionej nieobecności zaliczył materiał objęty kontrolą zgodnie z obowiązującym trybem;
 - 4) brał udział i osiągał sukcesy w olimpiadach, konkursach, zawodach lub turniejach z tego przedmiotu, z którego wnioskuje o podwyższenie oceny (dotyczy wnioskowania o ocenę najwyższą);
 - 5) zaistniały inne ważne okoliczności umożliwiające uzyskanie oceny wyższej niż przewidywana przez nauczyciela.
4. Jeżeli uczeń nie spełnia powyższych warunków, wniosek będzie rozpatrzony negatywnie.
5. Wniosek rodziców (prawnych opiekunów) ucznia musi zawierać uzasadnienie. Wnioski bez uzasadnienia nie będą rozpatrywane.
6. We wniosku rodzice (prawni opiekunowie) ucznia określają ocenę, o jaką uczeń się ubiega.
7. W przypadku uznania zasadności wniosku, wnioskujący o podwyższenie oceny rocznej przystępuje do wewnętrznego egzaminu podwyższającego ocenę z materiału określonego przez nauczyciela, w terminie nie dłuższym niż 7 dni od złożenia wniosku.

Egzamin nie może odbyć się później niż na tydzień przed posiedzeniem rady pedagogicznej w sprawie klasyfikacji rocznej.

8. Podczas wewnętrznego egzaminu podwyższającego ocenę obowiązują wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych i dodatkowych zajęć edukacyjnych, zgodnie z wymaganiami określonymi w podstawie programowej tych zajęć, a także uwzględniają kryteria na poszczególne oceny (od A do F).
9. Pisemny egzamin podwyższający ocenę przeprowadza i ocenia nauczyciel przedmiotu, ustaloną ocenę w wyniku egzaminu potwierdza drugi nauczyciel tego samego lub pokrewnego przedmiotu, a w szczególnych okolicznościach dyrektor szkoły.
10. Protokół przechowuje się w teczce, w dokumentacji wychowawcy.
11. Roczna ocena klasyfikacyjna z obowiązkowych i dodatkowych zajęć edukacyjnych ustalona w wyniku egzaminu podwyższającego ocenę może być niższa niż przewidywana, jeśli wynik egzaminu podwyższającego ocenę wykaże, że uczeń nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności określonych w podstawie programowej danego przedmiotu. Ocena z egzaminu podwyższającego ocenę jest brana pod uwagę przy wystawianiu oceny rocznej.

X Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny

Ocenianie bieżące z zajęć edukacyjnych ustala się według następującej skali:

Opis	Znak
wspaniale	A
bardzo dobrze	B
ładnie	C
postaraj się	D
pomyśl	E
pracuj więcej	F

Let's Start! – zapoznanie z bohaterami podręcznika

- A. *A - wspaniale otrzymuje uczeń, który:*
 - a) Samodzielnie potrafi przywitać się.
 - b) Bez podpowiedzi nauczyciela, według wzoru przedstawia bohaterów podręcznika.
 - c) Samodzielnie śpiewa poznaną piosenkę pt. *Smile!*

- d) Samodzielnie i bardzo estetycznie poprawia i kontynuuje szlaczki
 - e) Bardzo ładnie koloruje ilustracje
- B. *B - bardzo dobrze otrzymuje uczeń, który przeważnie:*
- a) Samodzielnie potrafi przywitać się.
 - b) Bez podpowiedzi nauczyciela, według wzoru przedstawia bohaterów podręcznika.
 - c) Samodzielnie śpiewa poznaną piosenkę pt. *Smile!*
 - d) Samodzielnie i bardzo estetycznie poprawia i kontynuuje szlaczki
 - e) Bardzo ładnie koloruje ilustracje
- C. *C - ładnie otrzymuje uczeń, który:*
- a) Z drobną podpowiedzią potrafi przywitać się.
 - b) Z nieznaczną podpowiedzią nauczyciela, ale według wzoru przedstawia bohaterów
 - c) podręcznika
 - d) Z niewielką pomocą nauczyciela śpiewa poznaną piosenkę pt. *Smile!*
 - e) Pod kierunkiem nauczyciela estetycznie poprawia i kontynuuje szlaczki
 - f) ładnie koloruje ilustracje
- D. *D - postaraj się otrzymuje uczeń, który:*
- a) Z podpowiedzią potrafi przywitać się
 - b) Z podpowiedzią nauczyciela, według wzoru przedstawia bohaterów podręcznika
 - c) W grupie śpiewa poznaną piosenkę pt. *Smile!*
 - d) Z ukierunkowaniem nauczyciela poprawia i kontynuuje szlaczki
 - e) Pod kierunkiem nauczyciela koloruje ilustracje
- E. *E - pomyśl otrzymuje uczeń, który:*
- a) Z dużą podpowiedzią potrafi przywitać się.
 - b) Ze znaczną podpowiedzią nauczyciela, według wzoru przedstawia bohaterów podręcznika.
 - c) Z pomocą nauczyciela i w grupie śpiewa poznaną piosenkę pt. *Smile!*
 - d) Z pomocą nauczyciela mało estetycznie poprawia i kontynuuje szlaczki (AB).
 - e) Nieestetycznie koloruje ilustracje
- F. *F - pracuj więcej otrzymuje uczeń, który:*
- a) Nie potrafi przywitać się.
 - b) Nie potrafi przedstawić bohaterów podręcznika.
 - c) Nie potrafi śpiewać poznanej piosenkę pt. *Smile!*

- d) Nie potrafi poprawić i kontynuować szlaczków
- e) Nie koloruje ilustracji

Moduł 1 – *My Family*– powitania i pożegnania, nazwy członków rodziny

A. A - *wspaniale* otrzymuje uczeń, który:

- a) Zna wszystkie z wprowadzonych nazw członków rodziny i kolorów.
- b) Poznane słownictwo idealnie zapisuje, ćwicząc pisanie po śladzie.
- c) Samodzielnie potrafi odpowiedzieć na pytania: *What's your name?, Who is it?, Who is he?, Who is she?, What colour is this?, What's your favourite colour?*
- d) Bez pomocy nauczyciela zadaje pytania: *Who is it?, Who is he?, Who is she?, What colour is this?, What's your favourite colour?*
- e) Samodzielnie potrafi przywitać się i pożegnać.
- f) Bez pomocy potrafi dopasować formy powitania i pożegnania do przedstawionych ilustracji.
- g) Samodzielnie tłumaczy sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu samodzielnie ją opowiada.
- h) Samodzielnie tłumaczy proste zdania.
- i) Samodzielnie śpiewa poznane piosenki pt. *Hello!, Family!, Colours!, Mixing Colours!*
- j) Bez pomocy nauczyciela koloruje światła sygnalizacji drogowej zgodnie z usłyszanym tekstem.
- k) Bardzo ładnie wskazuje postacie bajkowe zgodnie z usłyszanym tekstem.
- l) Nie ma żadnych trudności z narysowaniem poszczególnych członków rodziny i przedstawieniem ich.
- m) Samodzielnie dopasowuje podpis do poszczególnych członków rodziny (AB).
- n) Bardzo estetycznie koloruje ilustrację zgodnie z podaną legendą (AB).
- o) Samodzielnie układa elementy według podanej kolejności (AB).
- p) Samodzielnie, ale według wzoru przedstawia swój ulubiony kolor.
- q) Uczeń we wszystkich sytuacjach poprawnie stosuje mieszanie barw podstawowych.
- r) Bez pomocy nauczyciela odnajduje fragmenty całej ilustracji i koloruje je na podane kolory.
- s) Potrafi przygotować estetyczną pracę plastyczną i samodzielnie opowiedzieć o ulubionym kolorze oraz bajkowym bohaterze.
- t) Przygotowuje samodzielnie estetyczną pacynkę przedstawiającą jednego z poznanych bohaterów podręcznika, wykorzystując otrzymany papierowy szablon.

B. B - *bardzo dobrze* otrzymuje uczeń, który przeważnie:

- a) Zna wszystkie z wprowadzonych nazw członków rodziny i kolorów.

- b) Poznane słownictwo idealnie zapisuje, ćwicząc pisanie po śladzie.
 - c) Samodzielnie potrafi odpowiedzieć na pytania: *What's your name?, Who is it?, Who is he?, Who is she?, What colour is this?, What's your favourite colour?*
 - d) Bez pomocy nauczyciela zadaje pytania: *Who is it?, Who is he?, Who is she?, What colour is this?, What's your favourite colour?*
 - e) Samodzielnie potrafi przywitać się i pożegnać.
 - f) Bez pomocy potrafi dopasować formy powitania i pożegnania do przedstawionych ilustracji.
 - g) Samodzielnie tłumaczy sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu samodzielnie ją opowiada.
 - h) Samodzielnie tłumaczy proste zdania.
 - i) Samodzielnie śpiewa poznane piosenki pt. *Hello!, Family!, Colours!, Mixing Colours!*
 - j) Bez pomocy nauczyciela koloruje światła sygnalizacji drogowej zgodnie z usłyszonym tekstem.
 - k) Bardzo ładnie wskazuje postacie bajkowe zgodnie z usłyszonym tekstem.
 - l) Nie ma żadnych trudności z narysowaniem poszczególnych członków rodziny i przedstawieniem ich.
 - m) Samodzielnie dopasowuje podpis do poszczególnych członków rodziny (AB).
 - n) Bardzo estetycznie koloruje ilustrację zgodnie z podaną legendą (AB).
 - o) Samodzielnie układa elementy według podanej kolejności (AB).
 - p) Samodzielnie, ale według wzoru przedstawia swój ulubiony kolor.
 - q) Uczeń we wszystkich sytuacjach poprawnie stosuje mieszanie barw podstawowych.
 - r) Bez pomocy nauczyciela odnajduje fragmenty całej ilustracji i koloruje je na podane kolory.
 - s) Potrafi przygotować estetyczną pracę plastyczną i samodzielnie opowiedzieć o ulubionym kolorze oraz bajkowym bohaterze.
 - t) Przygotowuje samodzielnie estetyczną pacynkę przedstawiającą jednego z poznanych bohaterów podręcznika, wykorzystując otrzymany papierowy szablon.
- C. *C - ładnie otrzymuje uczeń, który:*
- a) Zna większość z wprowadzonych nazw członków rodziny i kolorów.
 - b) Poznane słownictwo estetycznie zapisuje, ćwicząc pisanie po śladzie.
 - c) Z nieznaczną pomocą potrafi odpowiedzieć na pytania: *What's your name?, Who is it?, Who is he?, Who is she?, What colour is this?, What's your favourite colour?*
 - d) Z niedużą pomocą nauczyciela zadaje pytania: *Who is it?, Who is he?, Who is she?, What colour is this?, What's your favourite colour?*
 - e) Z drobną podpowiedzią nauczyciela potrafi przywitać się i pożegnać.

- f) Z drobną pomocą potrafi dopasować formy powitania i pożegnania do przedstawionych ilustracji .
 - g) Z niewielką podpowiedzią nauczyciela lub kolegów tłumaczy sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu z niewielką pomocą próbuje ją samodzielnie opowiedzieć.
 - h) Z drobną pomocą nauczyciela próbuje przetłumaczyć proste zdania.
 - i) Samodzielnie, ale z drobną pomocą nauczyciela śpiewa poznane piosenki pt. *Hello!, Family!, Colours!, Mixing Colours!*
 - j) Z drobną pomocą nauczyciela koloruje światła sygnalizacji drogowej zgodnie z usłyszonym tekstem.
 - k) Z niewielką pomocą nauczyciela wskazuje postaci bajkowe zgodnie z usłyszonym tekstem.
 - l) Ma niewielkie trudności z narysowaniem poszczególnych członków rodziny i przedstawieniem ich.
 - m) Z małą pomocą nauczyciela dopasowuje podpis do poszczególnych członków rodziny (AB).
 - n) Estetycznie koloruje ilustrację zgodnie z podaną legendą (AB).
 - o) Z nieznaczną podpowiedzią ze strony nauczyciela układa elementy według podanej kolejności .
 - p) Według wzoru i z drobną pomocą przedstawia swój ulubiony kolor.
 - q) Uczeń w większości sytuacji poprawnie stosuje mieszanie barw podstawowych.
 - r) Z nieznacznym ukierunkowaniem nauczyciela odnajduje fragmenty całej ilustracji i koloruje je na podane kolory.
 - s) Potrafi przygotować estetyczną pracę plastyczną i z nieznaczną pomocą nauczyciela opowiedzieć o ulubionym kolorze oraz bajkowym bohaterze.
 - t) Pod kierunkiem nauczyciela przygotowuje estetyczną pacynkę przedstawiającą jednego z poznanych bohaterów podręcznika, wykorzystując otrzymany papierowy szablon.
- D. *D - postaraj się otrzymuje uczeń, który:*
- a) Zna połowę z wprowadzonych nazw członków rodziny i kolorów.
 - b) Poznane słownictwo zapisuje, ćwicząc pisanie po śladzie.
 - c) Z pomocą potrafi odpowiedzieć na pytania: *What's your name?, Who is it?, Who is he?, Who is she?, What colour is this?, What's your favourite colour?*
 - d) Z pomocą nauczyciela zadaje pytania: *Who is it?, Who is he?, Who is she?, What colour is this?, What's your favourite colour?*
 - e) Z pomocą nauczyciela potrafi przywitać się i pożegnać.
 - f) Z pomocą potrafi dopasować formy powitania i pożegnania do przedstawionych ilustracji.

- g) Z podpowiedziami nauczyciela lub kolegów tłumaczy sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu z pomocą próbuje ją samodzielnie opowiedzieć.
 - h) Z pomocą nauczyciela próbuje przetłumaczyć proste zdania.
 - i) W grupie śpiewa poznane piosenki pt. *Hello!, Family!, Colours!, Mixing Colours!*
 - j) Z pomocą nauczyciela koloruje światła sygnalizacji drogowej zgodnie z usłyszonym tekstem.
 - k) Z pomocą nauczyciela wskazuje postacie bajkowe zgodnie z usłyszonym tekstem.
 - l) Ma trudności z narysowaniem poszczególnych członków rodziny i przedstawieniem ich.
 - m) Z pomocą nauczyciela dopasowuje podpis do poszczególnych członków rodziny (AB).
 - n) Koloruje ilustrację zgodnie z podaną legendą (AB).
 - o) Z podpowiedzią ze strony nauczyciela układa elementy według podanej kolejności (AB).
 - p) Według wzoru i z pomocą przedstawia swój ulubiony kolor.
 - q) Uczeń w połowie sytuacji poprawnie stosuje mieszanie barw podstawowych.
 - r) Z ukierunkowaniem nauczyciela odnajduje fragmenty całej ilustracji i koloruje je na podane kolory.
 - s) Potrafi przygotować pracę plastyczną i z pomocą nauczyciela opowiedzieć o ulubionym kolorze oraz bajkowym bohaterze.
 - t) Pod kierunkiem nauczyciela przygotowuje pacynkę przedstawiającą jednego z poznanych bohaterów podręcznika, wykorzystując otrzymany papierowy szablon.
- E. *E - pomyśl otrzymuje uczeń, który:*
- a) Zna niektóre z wprowadzonych nazw członków rodziny i kolorów.
 - b) Poznane słownictwo mało estetycznie zapisuje, ćwicząc pisanie po śladzie.
 - c) Z dużą pomocą potrafi odpowiedzieć na pytania: *What's your name?, Who is it?, Who is he?, Who is she?, What colour is this?, What's your favourite colour?*
 - d) Z dużą pomocą nauczyciela zadaje pytania: *Who is it?, Who is he?, Who is she?, What colour is this?, What's your favourite colour?*
 - e) Z dużą podpowiedzią nauczyciela potrafi przywitać się i pożegnać.
 - f) Z dużą pomocą potrafi dopasować formy powitania i pożegnania do przedstawionych ilustracji (AB).
 - g) Z wieloma podpowiedziami nauczyciela lub kolegów tłumaczy sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu z dużą pomocą próbuje ją samodzielnie opowiedzieć.
 - h) Z dużą pomocą nauczyciela próbuje przetłumaczyć proste zdania.
 - i) W grupie i z pomocą nauczyciela śpiewa poznane piosenki pt. *Hello!, Family!, Colours!, Mixing Colours!*

- j) Z dużą pomocą nauczyciela koloruje światła sygnalizacji drogowej zgodnie z usłyszanym tekstem.
- k) Z dużą pomocą nauczyciela wskazuje postacie bajkowe zgodnie z usłyszanym tekstem.
- l) Ma duże trudności z narysowaniem poszczególnych członków rodziny i przedstawieniem ich.
- m) Z dużą pomocą nauczyciela dopasowuje podpis do poszczególnych członków rodziny (AB).
- n) Mało estetycznie koloruje ilustrację zgodnie z podaną legendą (AB).
- o) Ze znaczną podpowiedzią ze strony nauczyciela układa elementy według podanej kolejności .
- p) Według wzoru i z dużą pomocą przedstawia swój ulubiony kolor.
- q) Uczeń w niektórych tylko sytuacjach poprawnie stosuje mieszanie barw podstawowych.
- r) Ze znacznym ukierunkowaniem nauczyciela odnajduje fragmenty całej ilustracji i koloruje je na podane kolory.
- s) Potrafi przygotować pracę plastyczną i z dużą pomocą nauczyciela opowiedzieć o ulubionym kolorze oraz bajkowym bohaterze.
- t) Pod znacznym kierunkiem nauczyciela przygotowuje pacynkę przedstawiającą jednego z poznanych bohaterów podręcznika, wykorzystując otrzymany papierowy szablon.

F. *F - pracuj więcej otrzymuje uczeń, który:*

- a) Nie zna wprowadzonych nazw członków rodziny i kolorów.
- b) Nie zapisuje poznanego słownictwa, nie ćwiczy pisania po śladzie.
- c) Nie potrafi odpowiedzieć na pytania: *What's your name?, Who is it?, Who is he?, Who is she?, What colour is this?, What's your favourite colour?*
- d) Nie zadaje pytań: *Who is it?, Who is he?, Who is she?, What colour is this?, What's your favourite colour?*
- e) Nie potrafi przywitać się i pożegnać.
- f) Nie potrafi dopasować formy powitania i pożegnania do przedstawionych ilustracji.
- g) Nie tłumaczy sensu wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu nie opowiada jej.
- h) Nie tłumaczy prostych zdań.
- i) Nie śpiewa poznanej piosenki pt. *Hello!, Family!, Colours!, Mixing Colours!*
- j) Nie koloruje światła sygnalizacji drogowej zgodnie z usłyszanym tekstem.
- k) Nie wskazuje postaci bajkowych zgodnie z usłyszanym tekstem.
- l) Nie potrafi narysować poszczególnych członków rodziny i przedstawić ich.
- m) Nie dopasowuje podpisu do poszczególnych członków rodziny.

- n) Nie koloruje ilustracji zgodnie z podaną legendą.
- o) Nie układa elementów według podanej kolejności.
- p) Nie przedstawia swojego ulubionego koloru.
- q) Nie stosuje poprawnie mieszanie barw podstawowych.
- r) Nie odnajduje fragmentów całej ilustracji i nie koloruje ich na podane kolory.
- s) Nie potrafi przygotować estetycznej pracy plastycznej i samodzielnie opowiedzieć o ulubionym kolorze oraz bajkowym bohaterze.
- t) Nie przygotowuje estetycznej pacynki przedstawiającą jednego z poznanych bohaterów podręcznika, wykorzystując otrzymany papierowy szablon.

Moduł 2 – My School– liczebniki główne 1-10, nazwy przyborów szkolnych.

- A. *A - wspaniale otrzymuje uczeń, który:*
- a) Zna wszystkie z wprowadzonych nazw przyborów szkolnych.
 - b) Znakomicie liczy od 1 do 10.
 - c) Poznane słownictwo bardzo estetycznie zapisuje, ćwicząc pisanie po śladzie.
 - d) Samodzielnie potrafi odpowiedzieć na pytania: *What colour is it?, How many pens?, What is it?, What's this?*
 - e) Samodzielnie zadaje pytania: *What colour is it?, How many pens?, What is it?, What's this?*
 - f) Bez podpowiedzi ze strony nauczyciela, według wzoru potrafi opisać przybory szkolne, np. *It's a blue schoolbag.*
 - g) Bardzo ładnie tłumaczy sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu samodzielnie ją opowiada.
 - h) Znakomicie tłumaczy proste zdania.
 - i) Samodzielnie śpiewa poznane piosenki pt. *Numbers!, Get your pencil!, Pencil in my schoolbag!*
 - j) Bez pomocy nauczyciela zaznacza pętlą określoną liczbę przyborów szkolnych zgodnie z usłyszonym tekstem.
 - k) Bez podpowiedzi wskazuje zgodnie z usłyszonym tekstem odpowiednie ilustracje przedstawiające szkoły w różnych krajach Europy.
 - l) Znakomicie przelicza poszczególne przybory szkolne.
 - m) Bardzo estetycznie koloruje ilustracje.
 - n) Samodzielnie odnajduje naklejki i dopasowuje je do odpowiednich cieni przyborów szkolnych.
 - o) Potrafi przygotować estetyczną pracę plastyczną i samodzielnie opowiedzieć o swoich przyborach szkolnych.

- p) Potrafi przygotować estetyczną pracę plastyczną i samodzielnie, ale według wzoru, zaprezentować swoją szkołę.
- q) Estetycznie przygotowuje „pierścionki” z liczbami, wykorzystując otrzymany papierowy szablon.
- B. *B - bardzo dobrze otrzymuje uczeń, który przeważnie:*
- a) Zna wszystkie z wprowadzonych nazw przyborów szkolnych.
- b) Znakomicie liczy od 1 do 10.
- c) Poznane słownictwo bardzo estetycznie zapisuje, ćwicząc pisanie po śladzie.
- d) Samodzielnie potrafi odpowiedzieć na pytania: *What colour is it?, How many pens?, What is it?, What's this?*
- e) Samodzielnie zadaje pytania: *What colour is it?, How many pens?, What is it?, What's this?*
- f) Bez podpowiedzi ze strony nauczyciela, według wzoru potrafi opisać przybory szkolne, np. *It's a blue schoolbag.*
- g) Bardzo ładnie tłumaczy sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu samodzielnie ją opowiada.
- h) Znakomicie tłumaczy proste zdania.
- i) Samodzielnie śpiewa poznane piosenki pt. *Numbers!, Get your pencil!, Pencil in my schoolbag!*
- j) Bez pomocy nauczyciela zaznacza pętlą określoną liczbę przyborów szkolnych zgodnie z usłyszonym tekstem.
- k) Bez podpowiedzi wskazuje zgodnie z usłyszonym tekstem odpowiednie ilustracje przedstawiające szkoły w różnych krajach Europy.
- l) Znakomicie przelicza poszczególne przybory szkolne.
- m) Bardzo estetycznie koloruje ilustracje.
- n) Samodzielnie odnajduje naklejki i dopasowuje je do odpowiednich cieni przyborów szkolnych.
- o) Potrafi przygotować estetyczną pracę plastyczną i samodzielnie opowiedzieć o swoich przyborach szkolnych.
- p) Potrafi przygotować estetyczną pracę plastyczną i samodzielnie, ale według wzoru, zaprezentować swoją szkołę.
- q) Estetycznie przygotowuje „pierścionki” z liczbami, wykorzystując otrzymany papierowy szablon.
- C. *C - ładnie otrzymuje uczeń, który:*
- a) Zna większość z wprowadzonych nazw przyborów szkolnych.
- b) Prawie bezbłędnie liczy od 1 do 10.

- c) Poznane słownictwo estetycznie zapisuje, ćwicząc pisanie po śladzie.
 - d) Z niedużą pomocą potrafi odpowiedzieć na pytania: *What colour is it?, How many pens?, What is it?, What's this?*
 - e) Z nieznaczną pomocą nauczyciela zadaje pytania: *What colour is it?, How many pens?, What is it?, What's this?*
 - f) Z małą podpowiedzią nauczyciela oraz według wzoru potrafi opisać przybory szkolne, np. *It's a blue schoolbag.*
 - g) Z kilkoma podpowiedziami nauczyciela lub kolegów tłumaczy sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu z drobną pomocą samodzielnie ją opowiada.
 - h) Z niewielką pomocą nauczyciela próbuje przetłumaczyć proste zdania.
 - i) Samodzielnie, ale z niewielką pomocą nauczyciela śpiewa poznane piosenki pt. *Numbers!, Get your pencil!, Pencil in my schoolbag!*
 - j) Z niedużą pomocą nauczyciela zaznacza pętlą określoną liczbę przyborów szkolnych zgodnie z usłyszanym tekstem.
 - k) Z małą pomocą nauczyciela wskazuje zgodnie z usłyszanym tekstem odpowiednie ilustracje przedstawiające szkoły w różnych krajach Europy.
 - l) Z nieznaczną pomocą przelicza poszczególne przybory szkolne.
 - m) Estetycznie koloruje ilustracje.
 - n) Z niewielkim ukierunkowaniem odnajduje naklejki i dopasowuje je do odpowiednich cieni przyborów szkolnych .
 - o) Potrafi przygotować estetyczną pracę plastyczną i z drobną pomocą nauczyciela opowiedzieć o swoich przyborach szkolnych.
 - p) Potrafi przygotować estetyczną pracę plastyczną i z małą pomocą nauczyciela, według wzoru, zaprezentować swoją szkołę.
 - q) Ładnie przygotowuje „pierścionki” z liczbami, wykorzystując otrzymany papierowy szablon.
- D. *D - postaraj się otrzymuje uczeń, który:*
- a) Zna połowę z wprowadzonych nazw przyborów szkolnych.
 - b) Liczy od 1 do 10.
 - c) Poznane słownictwo zapisuje, ćwicząc pisanie po śladzie.
 - d) Z pomocą potrafi odpowiedzieć na pytania: *What colour is it?, How many pens?, What is it?, What's this?*
 - e) Z pomocą nauczyciela zadaje pytania: *What colour is it?, How many pens?, What is it?, What's this?*
 - f) Z podpowiedzią nauczyciela oraz według wzoru potrafi opisać przybory szkolne, np. *It's a blue schoolbag.*

- g) Z podpowiedziami nauczyciela lub kolegów tłumaczy sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu z pomocą próbuje ją samodzielnie opowiedzieć.
 - h) Z pomocą nauczyciela próbuje przetłumaczyć proste zdania.
 - i) W grupie śpiewa poznane piosenki pt. *Numbers!, Get your pencil!, Pencil in my schoolbag!*
 - j) Z pomocą nauczyciela zaznacza pętlą określoną liczbę przyborów szkolnych zgodnie z usłyszonym tekstem.
 - k) Z pomocą nauczyciela wskazuje zgodnie z usłyszonym tekstem odpowiednie ilustracje przedstawiające szkoły w różnych krajach Europy.
 - l) Z pomocą przelicza poszczególne przybory szkolne.
 - m) Koloruje ilustracje.
 - n) Z ukierunkowaniem odnajduje naklejki i dopasowuje je do odpowiednich cieni przyborów szkolnych.
 - o) Potrafi przygotować pracę plastyczną i z pomocą nauczyciela opowiedzieć o swoich przyborach szkolnych.
 - p) Potrafi przygotować pracę plastyczną i z pomocą nauczyciela, według wzoru, zaprezentować swoją szkołę.
 - q) Pod kierunkiem nauczyciela przygotowuje „pierścionki” z liczbami, wykorzystując otrzymany papierowy szablon.
- E. *E - pomyśl otrzymuje uczeń, który:*
- a) Zna niektóre z wprowadzonych nazw przyborów szkolnych.
 - b) Słabo liczy od 1 do 10.
 - c) Poznane słownictwo mało estetycznie zapisuje, ćwicząc pisanie po śladzie.
 - d) Z dużą pomocą potrafi odpowiedzieć na pytania: *What colour is it?, How many pens?, What is it?, What's this?*
 - e) Z dużą pomocą nauczyciela zadaje pytania: *What colour is it?, How many pens?, What is it?, What's this?*
 - f) Z dużą podpowiedzią nauczyciela oraz według wzoru potrafi opisać przybory szkolne, np. *It's a blue schoolbag.*
 - g) Z wieloma podpowiedziami nauczyciela lub kolegów tłumaczy sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu, z dużą pomocą próbuje ją samodzielnie opowiedzieć.
 - h) Z dużą pomocą nauczyciela próbuje przetłumaczyć proste zdania.
 - i) W grupie i z pomocą nauczyciela śpiewa poznane piosenki pt. *Numbers!, Get your pencil!, Pencil in my schoolbag!*

- j) Z dużą pomocą nauczyciela zaznacza pętlą określoną liczbę przyborów szkolnych zgodnie z usłyszonym tekstem.
 - k) Z dużą pomocą nauczyciela wskazuje zgodnie z usłyszonym tekstem odpowiednie ilustracje przedstawiające szkoły w różnych krajach Europy.
 - l) Ze znaczną pomocą przelicza poszczególne przybory szkolne.
 - m) Mało estetycznie koloruje ilustracje .
 - n) Z dużym ukierunkowaniem odnajduje naklejki i dopasowuje je do odpowiednich cieni przyborów szkolnych.
 - o) Potrafi przygotować pracę plastyczną i z dużą pomocą nauczyciela opowiedzieć o swoich przyborach szkolnych
 - p) Potrafi przygotować pracę plastyczną i z dużą pomocą nauczyciela, według wzoru, zaprezentować swoją szkołę.
 - q) Pod znacznym kierunkiem nauczyciela przygotowuje „pierścionki” z liczbami, wykorzystując otrzymany papierowy szablon.
- F. *F - pracuj więcej otrzymuje uczeń, który:*
- a) Nie zna wprowadzonych nazw przyborów szkolnych.
 - b) Nie liczy od 1 do 10.
 - c) Nie zapisuje słownictwa, nie pisze po śladzie.
 - d) Nie potrafi odpowiedzieć na pytania: *What colour is it?, How many pens?, What is it?, What's this?*
 - e) Nie zadaje pytania: *What colour is it?, How many pens?, What is it?, What's this?*
 - f) Nie potrafi opisać przyborów szkolnych, np. *It's a blue schoolbag.*
 - g) Nie tłumaczy sensu wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu nie opowiada jej.
 - h) Nie tłumaczy prostych zdań.
 - i) Nie śpiewa poznanych piosenki pt. *Numbers!, Get your pencil!, Pencil in my schoolbag!*
 - j) Nie zaznacza pętlą określonej liczby przyborów szkolnych zgodnie z usłyszonym tekstem.
 - k) Nie wskazuje zgodnie z usłyszonym tekstem odpowiednich ilustracji przedstawiających szkoły w różnych krajach Europy.
 - l) Nie przelicza poszczególnych przyborów szkolnych.
 - m) Nie koloruje ilustracji.
 - n) Nie odnajduje naklejek i nie dopasowuje ich do odpowiednich cieni przyborów szkolnych.
 - o) Nie potrafi przygotować estetycznej pracy plastycznej i samodzielnie opowiedzieć o swoich przyborach szkolnych.
 - p) Nie potrafi przygotować estetycznej pracy plastycznej i samodzielnie, ale według wzoru, zaprezentować swoją szkołę.

- q) Nie przygotowuje „pierścionków” z liczbami, wykorzystując otrzymany papierowy szablon.

Moduł 3 – *My Room* nazwy niektórych sprzętów domowych, nazwy zabawek, czynności związane z ruchem ciała.

A. A - *wspaniale* otrzymuje uczeń, który:

- a) Zna wszystkie z wprowadzonych nazw sprzętów domowych, zabawek i czynności związanych z ruchem ciała.
- b) Poznane słownictwo bardzo estetycznie zapisuje, ćwicząc pisanie po śladzie.
- c) Samodzielnie potrafi odpowiedzieć na pytania: *What is it?, What's this?, What colour is it?*
- d) Samodzielnie zadaje pytania: *What is it?, What's this?, What colour is it?*
- e) Bez podpowiedzi ze strony nauczyciela, według wzoru potrafi opowiedzieć o meblach, np. *This is my bed. It's blue.*
- f) Samodzielnie, ale według wzoru tworzy zdania typu: *I've got a kite. It's green.*
- g) Bardzo ładnie tłumaczy sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu samodzielnie ją opowiada.
- h) Znakomicie tłumaczy proste zdania.
- i) Samodzielnie śpiewa poznane piosenki pt. *My room!, My toys!, Come on everybody!*
- j) Bez pomocy nauczyciela numeruje przedstawione ilustracje według kolejności zgodnie z usłyszonym tekstem.
- k) Bez podpowiedzi wskazuje zgodnie z usłyszonym tekstem odpowiednie ilustracje przedstawiające charakterystyczne środki transportu z różnych państw na świecie.
- l) Znakomicie przelicza poszczególne zabawki.
- m) Samodzielnie odnajduje ilustrację niepasującą do pozostałych .
- n) Samodzielnie dopasowuje do opisu odpowiedni obrazek (jedna z dwóch opcji).
- o) Bardzo estetycznie koloruje ilustracje według podanej legendy.
- p) Samodzielnie odnajduje naklejki i dopasowuje je do odpowiednich miejsc.
- q) Potrafi przygotować estetyczną pracę plastyczną i samodzielnie opowiedzieć o swoich zabawkach.
- r) Potrafi przygotować estetyczną pracę plastyczną i samodzielnie, ale według wzoru zaprezentować charakterystyczny dla Polski środek transportu.
- s) Estetycznie przygotowuje w grupie pokój z wykorzystaniem plasteliny i pudełka na buty.

B. B - *bardzo dobrze* otrzymuje uczeń, który przeważnie:

- a) Zna wszystkie z wprowadzonych nazw sprzętów domowych, zabawek i czynności związanych z ruchem ciała.

- b) Poznane słownictwo bardzo estetycznie zapisuje, ćwicząc pisanie po śladzie.
 - c) Samodzielnie potrafi odpowiedzieć na pytania: *What is it?, What's this?, What colour is it?*
 - d) Samodzielnie zadaje pytania: *What is it?, What's this?, What colour is it?*
 - e) Bez podpowiedzi ze strony nauczyciela, według wzoru potrafi opowiedzieć o meblach, np. *This is my bed. It's blue.*
 - f) Samodzielnie, ale według wzoru tworzy zdania typu: *I've got a kite. It's green.*
 - g) Bardzo ładnie tłumaczy sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu samodzielnie ją opowiada.
 - h) Znakomicie tłumaczy proste zdania.
 - i) Samodzielnie śpiewa poznane piosenki pt. *My room!, My toys!, Come on everybody!*
 - j) Bez pomocy nauczyciela numeruje przedstawione ilustracje według kolejności zgodnie z usłyszonym tekstem.
 - k) Bez podpowiedzi wskazuje zgodnie z usłyszonym tekstem odpowiednie ilustracje przedstawiające charakterystyczne środki transportu z różnych państw na świecie.
 - l) Znakomicie przelicza poszczególne zabawki.
 - m) Samodzielnie odnajduje ilustrację niepasującą do pozostałych .
 - n) Samodzielnie dopasowuje do opisu odpowiedni obrazek (jedna z dwóch opcji).
 - o) Bardzo estetycznie koloruje ilustracje według podanej legendy.
 - p) Samodzielnie odnajduje naklejki i dopasowuje je do odpowiednich miejsc.
 - q) Potrafi przygotować estetyczną pracę plastyczną i samodzielnie opowiedzieć o swoich zabawkach.
 - r) Potrafi przygotować estetyczną pracę plastyczną i samodzielnie, ale według wzoru zaprezentować charakterystyczny dla Polski środek transportu.
 - s) Estetycznie przygotowuje w grupie pokój z wykorzystaniem plasteliny i pudełka na buty.
- C. *C - ładnie otrzymuje uczeń, który:*
- a) Zna większość z wprowadzonych nazw sprzętów domowych, zabawek i czynności związanych z ruchem ciała.
 - b) Poznane słownictwo estetycznie zapisuje, ćwicząc pisanie po śladzie.
 - c) Z niedużą pomocą potrafi odpowiedzieć na pytania: *What is it?, What's this?, What colour is it?*
 - d) Z nieznaczną pomocą nauczyciela zadaje pytania: *What is it?, What's this?, What colour is it?*
 - e) Z małą podpowiedzią nauczyciela, według wzoru potrafi opowiedzieć o meblach, np. *This is my bed. It's blue.*
 - f) Z drobną podpowiedzią, według wzoru tworzy zdania typu: *I've got a kite. It's green.*

- g) Z kilkoma podpowiedziami nauczyciela lub kolegów tłumaczy sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu z drobną pomocą samodzielnie ją opowiada.
 - h) Z niewielką pomocą nauczyciela próbuje przetłumaczyć proste zdania.
 - i) Samodzielnie, ale z niewielką pomocą nauczyciela śpiewa poznane piosenki pt. *My room!, My toys!, Come on everybody!*
 - j) Z niedużą pomocą nauczyciela numeruje przedstawione ilustracje według kolejności zgodnie z usłyszonym tekstem.
 - k) Z małą pomocą nauczyciela wskazuje zgodnie z usłyszonym tekstem odpowiednie ilustracje przedstawiające charakterystyczne środki transportu z różnych państw na świecie.
 - l) Z nieznaczną pomocą przelicza poszczególne zabawki.
 - m) Z drobną podpowiedzią odnajduje ilustrację niepasującą do pozostałych .
 - n) Z niewielką pomocą dopasowuje do opisu odpowiedni obrazek (jedna z dwóch opcji).
 - o) Estetycznie koloruje ilustracje według podanej legendy.
 - p) Z niewielkim ukierunkowaniem odnajduje naklejki i dopasowuje je do odpowiednich miejsc.
 - q) Potrafi przygotować estetyczną pracę plastyczną i z drobną pomocą nauczyciela opowiedzieć o swoich zabawkach.
 - r) Potrafi przygotować estetyczną pracę plastyczną i z małą pomocą nauczyciela oraz według wzoru zaprezentować charakterystyczny dla Polski środek transportu.
 - s) Ładnie przygotowuje w grupie pokój z wykorzystaniem plasteliny i pudełka na buty.
- D. *D - postaraj się otrzymuje uczeń, który:*
- a) Zna połowę z wprowadzonych nazw sprzętów domowych, zabawek i czynności związanych z ruchem ciała.
 - b) Poznane słownictwo zapisuje, ćwicząc pisanie po śladzie.
 - c) Z pomocą potrafi odpowiedzieć na pytania: *What is it?, What's this?, What colour is it?*
 - d) Z pomocą nauczyciela zadaje pytania: *What is it?, What's this?, What colour is it?*
 - e) Z podpowiedzią nauczyciela, według wzoru potrafi opowiedzieć o meblach, np. *This is my bed. It's blue.*
 - f) Z podpowiedzią, według wzoru tworzy zdania typu: *I've got a kite. It's green.*
 - g) Z podpowiedziami nauczyciela lub kolegów tłumaczy sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu z pomocą próbuje ją samodzielnie opowiedzieć.
 - h) Z pomocą nauczyciela próbuje przetłumaczyć proste zdania.
 - i) W grupie śpiewa poznane piosenki pt. *My room!, My toys!, Come on everybody!*

- j) Z pomocą nauczyciela numeruje przedstawione ilustracje według kolejności zgodnie z usłyszonym tekstem.
 - k) Z pomocą nauczyciela wskazuje zgodnie z usłyszonym tekstem odpowiednie ilustracje przedstawiające charakterystyczne środki transportu z różnych państw na świecie.
 - l) Z pomocą przelicza poszczególne zabawki.
 - m) Z podpowiedzią odnajduje ilustrację niepasującą do pozostałych .
 - n) Z pomocą dopasowuje do opisu odpowiedni obrazek (jedna z dwóch opcji).
 - o) Koloruje ilustracje według podanej legendy.
 - p) Z ukierunkowaniem odnajduje naklejki i dopasowuje je do odpowiednich miejsc.
 - q) Potrafi przygotować pracę plastyczną i z pomocą nauczyciela opowiedzieć o swoich zabawkach.
 - r) Potrafi przygotować pracę plastyczną i z pomocą nauczyciela oraz według wzoru zaprezentować charakterystyczny dla Polski środek transportu.
 - s) Pod kierunkiem nauczyciela przygotowuje w grupie pokój z wykorzystaniem plasteliny i pudełka na buty.
- E. *E - pomyśl otrzymuje uczeń, który:*
- a) Zna niektóre z wprowadzonych nazw sprzętów domowych, zabawek i czynności związanych z ruchem ciała.
 - b) Poznane słownictwo mało estetycznie zapisuje, ćwicząc pisanie po śladzie.
 - c) Z dużą pomocą potrafi odpowiedzieć na pytania: *What is it?, What's this?, What colour is it?*
 - d) Z dużą pomocą nauczyciela zadaje pytania: *What is it?, What's this?, What colour is it?*
 - e) Z dużą podpowiedzią nauczyciela, według wzoru potrafi opowiedzieć o meblach, np. *This is my bed. It's blue.*
 - f) Z dużą podpowiedzią, według wzoru tworzy zdania typu: *I've got a kite. It's green.*
 - g) Z wieloma podpowiedziami nauczyciela lub kolegów tłumaczy sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu z dużą pomocą próbuje ją opowiedzieć.
 - h) Z dużą pomocą nauczyciela próbuje przetłumaczyć proste zdania.
 - i) W grupie i z pomocą nauczyciela śpiewa poznane piosenki pt. *My room!, My toys!, Come on everybody!*
 - j) Z dużą pomocą nauczyciela numeruje przedstawione ilustracje według kolejności zgodnie z usłyszonym tekstem.
 - k) Z dużą pomocą nauczyciela wskazuje zgodnie z usłyszonym tekstem odpowiednie ilustracje przedstawiające charakterystyczne środki transportu z różnych państw na świecie.
 - l) Ze znaczną pomocą przelicza poszczególne zabawki.

- m) Z dużą podpowiedzią odnajduje ilustrację niepasującą do pozostałych.
- n) Ze znaczną pomocą dopasowuje do opisu odpowiedni obrazek (jedna z dwóch opcji).
- o) Mało estetycznie koloruje ilustracje według podanej legendy.
- p) Z dużym ukierunkowaniem odnajduje naklejki i dopasowuje je do odpowiednich miejsc .
- q) Potrafi przygotować pracę plastyczną i z dużą pomocą nauczyciela opowiedzieć o swoich zabawkach.
- r) Potrafi przygotować pracę plastyczną i z dużą pomocą nauczyciela oraz według wzoru zaprezentować charakterystyczny dla Polski środek transportu.
- s) Pod znacznym kierunkiem nauczyciela przygotowuje w grupie pokój z wykorzystaniem plasteliny i pudełka na buty.

F. *F - pracuj więcej otrzymuje uczeń, który:*

- a) Nie zna wprowadzonych nazw sprzętów domowych, zabawek i czynności związanych z ruchem ciała.
- b) Nie zapisuje poznanego słownictwa, nie ćwiczy pisania po śladzie.
- c) Nie potrafi odpowiedzieć na pytania: *What is it?, What's this?, What colour is it?*
- d) Nie zadaje pytań: *What is it?, What's this?, What colour is it?*
- e) Nie potrafi opowiedzieć o meblach, np. *This is my bed. It's blue.*
- f) Nie tworzy zdań typu: *I've got a kite. It's green.*
- g) Nie tłumaczy sensu wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu nie opowiada jej.
- h) Znakomicie tłumaczy proste zdania.
- i) Nie śpiewa poznanych piosenek pt. *My room!, My toys!, Come on everybody!*
- j) Nie numeruje przedstawionych ilustracji według kolejności zgodnie z usłyszanym tekstem.
- k) Nie wskazuje zgodnie z usłyszanym tekstem odpowiednich ilustracji przedstawiających charakterystyczne środki transportu z różnych państw na świecie.
- l) Nie przelicza poszczególnych zabawek.
- m) Nie odnajduje ilustracji niepasującej do pozostałych .
- n) Nie dopasowuje do opisu odpowiedniego obrazka (jedna z dwóch opcji).
- o) Nie koloruje ilustracji według podanej legendy.
- p) Nie odnajduje naklejek i nie dopasowuje ich do odpowiednich miejsc.
- q) Nie potrafi przygotować estetycznej pracy plastycznej i samodzielnie opowiedzieć o swoich zabawkach.
- r) Nie potrafi przygotować estetycznej pracy plastycznej i samodzielnie, ale według wzoru zaprezentować charakterystyczny dla Polski środek transportu.

- s) Nie przygotowuje w grupie pokoju z wykorzystaniem plasteliny i pudełka na buty.

**Moduł 4 – My Pets-nazwy zwierząt domowych, nazwy kolorów,
przymiotniki *big* i *small*, przyimek miejsca *on*.**

A. A - wspianiale otrzymuje uczeń, który:

- a) Zna wszystkie z wprowadzonych nazw zwierząt domowych i kolorów; bezbłędnie stosuje przymiotniki *big* i *small* oraz przyimek miejsca *on*.
- b) Bezbłędnie potrafi zapisać poznane słownictwo.
- c) Samodzielnie potrafi odpowiedzieć na pytania: *What is it?, What's this?, What colour is it?, Is it big?, Where's Charlie?*
- d) Samodzielnie zadaje pytania: *What is it?, What's this?, What colour is it?, Is it big?, Where's Charlie?*
- e) Samodzielnie, według wzoru potrafi zaprezentować swoje zwierzątko, np. *This is my pet. It's a cat.*
- f) Samodzielnie, ale według wzoru tworzy zdania typu: *There's a tortoise on the table.*
- g) Rozumie sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu uczeń potrafi ją przeczytać, a wskazując obrazki – także samodzielnie ją opowiedzieć.
- h) Znakomicie tłumaczy proste zdania.
- i) Samodzielnie śpiewa poznane piosenki pt. *My Pets!, Where's the rabbit?, There's a parrot!*
- j) Samodzielnie, zgodnie z usłyszonym tekstem, wybiera poprawną ilustrację (jedna z dwóch opcji).
- k) Bez podpowiedzi wskazuje zgodnie z usłyszonym tekstem odpowiednie ilustracje przedstawiające charakterystyczne zwierzęta z różnych państw na świecie.
- l) Bardzo ładnie odczytuje krótkie teksty dotyczące charakterystycznych zwierząt z różnych krajów świata.
- m) Znakomicie uzupełnia brakujące litery w nazwach zwierząt.
- n) Samodzielnie koloruje przedstawione zwierzęta zgodnie z podanym opisem.
- o) Samodzielnie grupuje przedstawione zwierzęta według kryterium wielkości (duże/ małe) i dzikie/ udomowione.
- p) Samodzielnie odnajduje nazwy zwierząt w wykreślanie literowej i podpisuje nimi odpowiednie ilustracje.
- q) Bez pomocy nauczyciela rysuje rybki zgodnie z opisem.
- r) Samodzielnie umieszcza, zgodnie z podanym opisem, odpowiednie zwierzę na odpowiednim krześle.
- s) Samodzielnie odnajduje naklejki i dopasowuje je zgodnie z opisem do odpowiednich miejsc.

- t) Potrafi przygotować estetyczną pracę plastyczną i samodzielnie opowiedzieć o swoim zwierzątku domowym.
 - u) Potrafi przygotować estetyczną pracę plastyczną i samodzielnie, ale według wzoru, zaprezentować zwierzę z Polski.
 - v) Bardzo ładnie przygotowuje swój własny sklep ze zwierzętami, wykorzystując otrzymany szablon.
- B. *B - bardzo dobrze otrzymuje uczeń, który przeważnie:*
- a) Zna wszystkie z wprowadzonych nazw zwierząt domowych i kolorów; bezbłędnie stosuje przymiotniki *big* i *small* oraz przyimek miejsca *on*.
 - b) Bezbłędnie potrafi zapisać poznane słownictwo.
 - c) Samodzielnie potrafi odpowiedzieć na pytania: *What is it?, What's this?, What colour is it?, Is it big?, Where's Charlie?*
 - d) Samodzielnie zadaje pytania: *What is it?, What's this?, What colour is it?, Is it big?, Where's Charlie?*
 - e) Samodzielnie, według wzoru potrafi zaprezentować swoje zwierzątko, np. *This is my pet. It's a cat.*
 - f) Samodzielnie, ale według wzoru tworzy zdania typu: *There's a tortoise on the table.*
 - g) Rozumie sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu uczeń potrafi ją przeczytać, a wskazując obrazki – także samodzielnie ją opowiedzieć.
 - h) Znakomicie tłumaczy proste zdania.
 - i) Samodzielnie śpiewa poznane piosenki pt. *My Pets!, Where's the rabbit?, There's a parrot!*
 - j) Samodzielnie, zgodnie z usłyszonym tekstem, wybiera poprawną ilustrację (jedna z dwóch opcji).
 - k) Bez podpowiedzi wskazuje zgodnie z usłyszonym tekstem odpowiednie ilustracje przedstawiające charakterystyczne zwierzęta z różnych państw na świecie.
 - l) Bardzo ładnie odczytuje krótkie teksty dotyczące charakterystycznych zwierząt z różnych krajów świata.
 - m) Znakomicie uzupełnia brakujące litery w nazwach zwierząt.
 - n) Samodzielnie koloruje przedstawione zwierzęta zgodnie z podanym opisem.
 - o) Samodzielnie grupuje przedstawione zwierzęta według kryterium wielkości (duże/ małe) i dzikie/ udomowione.
 - p) Samodzielnie odnajduje nazwy zwierząt w wykreślance literowej i podpisuje nimi odpowiednie ilustracje.
 - q) Bez pomocy nauczyciela rysuje rybki zgodnie z opisem.
 - r) Samodzielnie umieszcza, zgodnie z podanym opisem, odpowiednie zwierzę na odpowiednim krześle.

- s) Samodzielnie odnajduje naklejki i dopasowuje je zgodnie z opisem do odpowiednich miejsc.
 - t) Potrafi przygotować estetyczną pracę plastyczną i samodzielnie opowiedzieć o swoim zwierzątku domowym.
 - u) Potrafi przygotować estetyczną pracę plastyczną i samodzielnie, ale według wzoru, zaprezentować zwierzę z Polski.
 - v) Bardzo ładnie przygotowuje swój własny sklep ze zwierzętami, wykorzystując otrzymany szablon.
- C. *C - ładnie otrzymuje uczeń, który:*
- a) Zna większość z wprowadzonych nazw zwierząt domowych i kolorów; z drobnymi błędami stosuje przymiotniki *big* i *small* oraz przyimek miejsca *on*.
 - b) Z drobnymi błędami potrafi zapisać poznane słownictwo.
 - c) Z niewielką pomocą potrafi odpowiedzieć na pytania: *What is it?, What's this?, What colour is it?, Is it big?, Where's Charlie?*
 - d) Z nieznaczną pomocą nauczyciela zadaje pytania: *What is it?, What's this?, What colour is it?, Is it big?, Where's Charlie?*
 - e) Z małą podpowiedzią nauczyciela, według wzoru potrafi zaprezentować swoje zwierzątko, np. *This is my pet. It's a cat.*
 - f) Z drobną podpowiedzią, według wzoru tworzy zdania typu: *There's a tortoise on the table.*
 - g) Z kilkoma podpowiedziami opowiada sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu uczeń z drobną pomocą nauczyciela potrafi ją przeczytać, a wskazując obrazki – także opowiedzieć.
 - h) Z niewielką pomocą nauczyciela próbuje przetłumaczyć proste zdania.
 - i) Samodzielnie, ale z niewielką pomocą nauczyciela śpiewa poznane piosenki pt. *My Pets!, Where's the rabbit?, There's a parrot!*
 - j) Z niedużą pomocą nauczyciela, zgodnie z usłyszonym tekstem, wybiera poprawną ilustrację (jedna z dwóch opcji).
 - k) Z małą pomocą nauczyciela wskazuje zgodnie z usłyszonym tekstem odpowiednie ilustracje przedstawiające charakterystyczne zwierzęta z różnych państw na świecie.
 - l) Z drobnymi błędami odczytuje krótkie teksty dotyczące charakterystycznych zwierząt z różnych krajów świata.
 - m) Z nieznaczną pomocą uzupełnia brakujące litery w nazwach zwierząt.
 - n) Z drobną podpowiedzią koloruje przedstawione zwierzęta zgodnie z podanym opisem.
 - o) Ze znikomą pomocą grupuje przedstawione zwierzęta według kryterium wielkości (duże/ małe) i dzikie/ udomowione.
 - p) Z nieznaczną pomocą ze strony nauczyciela odnajduje nazwy zwierząt w wykreślance literowej i podpisuje nimi odpowiednie ilustracje.

- q) Z niedużą pomocą nauczyciela rysuje rybki zgodnie z opisem.
- r) Z niewielkim ukierunkowaniem umieszcza, zgodnie z podanym opisem, odpowiednie zwierzę na odpowiednim krześle).
- s) Z nieznacznym ukierunkowaniem odnajduje naklejki i dopasowuje je zgodnie z opisem do odpowiednich miejsc.
- t) Potrafi przygotować estetyczną pracę plastyczną i z drobną pomocą nauczyciela opowiedzieć swoim zwierzątku domowym.
- u) Potrafi przygotować estetyczną pracę plastyczną i z małą pomocą nauczyciela oraz według wzoru zaprezentować zwierzę z Polski.
- v) Ładnie przygotowuje swój własny sklep ze zwierzętami, wykorzystując otrzymany szablon.

D. *D - postaraj się otrzymuje uczeń, który:*

- a) Zna połowę z wprowadzonych nazw zwierząt domowych i kolorów; z błędami stosuje przymiotniki *big* i *small* oraz przyimek miejsca *on*.
- b) Z kilkoma błędami potrafi zapisać poznane słownictwo.
- c) Z pomocą potrafi odpowiedzieć na pytania: *What is it?, What's this?, What colour is it?, Is it big?, Where's Charlie?*
- d) Z pomocą nauczyciela zadaje pytania: *What is it?, What's this?, What colour is it?, Is it big?, Where's Charlie?*
- e) Z odpowiedzią nauczyciela, według wzoru potrafi zaprezentować swoje zwierzątko, np. *This is my pet. It's a cat.*
- f) Z odpowiedzią, według wzoru tworzy zdania typu: *There's a tortoise on the table.*
- g) Z niedużymi podpowiedziami opowiada sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu z pomocą nauczyciela próbuje ją samodzielnie przeczytać, a wskazując obrazki – także opowiedzieć.
- h) Z pomocą nauczyciela próbuje przetłumaczyć proste zdania.
- i) W grupie śpiewa poznane piosenki pt. *My Pets!, Where's the rabbit?, There's a parrot!*
- j) Z pomocą nauczyciela, zgodnie z usłyszonym tekstem, wybiera poprawną ilustrację (jedna z dwóch opcji).
- k) Z pomocą nauczyciela wskazuje zgodnie z usłyszonym tekstem odpowiednie ilustracje przedstawiające charakterystyczne zwierzęta z różnych państw na świecie.
- l) Z pomocą odczytuje krótkie teksty dotyczące charakterystycznych zwierząt z różnych krajów świata.
- m) Z pomocą uzupełnia brakujące litery w nazwach zwierząt.
- n) Z odpowiedzią koloruje przedstawione zwierzęta zgodnie z podanym opisem.
- o) Z pomocą grupuje przedstawione zwierzęta według kryterium wielkości (duże/ małe) i dzikie/ udomowione.

- p) Z pomocą ze strony nauczyciela odnajduje nazwy zwierząt w wykreślanie literowej i podpisuje nimi odpowiednie ilustracje.
 - q) Z pomocą nauczyciela rysuje rybki zgodnie z opisem.
 - r) Z ukierunkowaniem umieszcza, zgodnie z podanym opisem, odpowiednie zwierzę na odpowiednim krześle.
 - s) Z ukierunkowaniem odnajduje naklejki i dopasowuje je zgodnie z opisem do odpowiednich miejsc.
 - t) Potrafi przygotować pracę plastyczną i z pomocą nauczyciela opowiedzieć o swoim zwierzątku domowym.
 - u) Potrafi przygotować pracę plastyczną i z pomocą nauczyciela oraz według wzoru zaprezentować zwierzę z Polski.
 - v) Pod kierunkiem nauczyciela, wykorzystując otrzymany szablon, potrafi estetycznie przygotować swój własny sklep ze zwierzętami.
- E. *E - pomyśl otrzymuje uczeń, który:*
- a) Zna niektóre z wprowadzonych nazw zwierząt domowych i kolorów; z licznymi błędami stosuje przymiotniki *big* i *small* oraz przyimek miejsca *on*.
 - b) Poznane słownictwo mało estetycznie zapisuje poprzez odwzorowanie.
 - c) Z dużą pomocą potrafi odpowiedzieć na pytania: *What is it?, What's this?, What colour is it?, Is it big?, Where's Charlie?*
 - d) Z dużą pomocą nauczyciela zadaje pytania: *What is it?, What's this?, What colour is it?, Is it big?, Where's Charlie?*
 - e) Z dużą podpowiedzią nauczyciela, według wzoru potrafi zaprezentować swoje zwierzątko, np. *This is my pet. It's a cat.*
 - f) Z dużą podpowiedzią, według wzoru tworzy zdania typu: *There's a tortoise on the table.*
 - g) Z podpowiedziami nauczyciela lub kolegów tłumaczy sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu z dużą pomocą próbuje ją samodzielnie przeczytać, a wskazując obrazki – także opowiedzieć.
 - h) Z dużą pomocą nauczyciela próbuje przetłumaczyć proste zdania.
 - i) W grupie i z pomocą nauczyciela śpiewa poznane piosenki pt. *My Pets!, Where's the rabbit?, There's a parrot!*
 - j) Z dużą pomocą nauczyciela, zgodnie z usłyszonym tekstem, wybiera poprawną ilustrację (jedna z dwóch opcji).
 - k) Z dużą pomocą nauczyciela wskazuje zgodnie z usłyszonym tekstem odpowiednie ilustracje przedstawiające charakterystyczne zwierzęta z różnych państw na świecie.
 - l) Z dużą pomocą odczytuje krótkie teksty dotyczące charakterystycznych zwierząt z różnych krajów świata.
 - m) Ze znaczną pomocą uzupełnia brakujące litery w nazwach zwierząt.

- n) Z dużą podpowiedzią koloruje przedstawione zwierzęta zgodnie z podanym opisem.
 - o) Ze znaczną pomocą grupuje przedstawione zwierzęta według kryterium wielkości (duże/ małe) i dzikie/ udomowione.
 - p) Ze znaczną pomocą ze strony nauczyciela odnajduje nazwy zwierząt w wykreślanie literowej i podpisuje nimi odpowiednie ilustracje.
 - q) Z dużą pomocą nauczyciela rysuje rybki zgodnie z opisem.
 - r) Ze znacznym ukierunkowaniem nauczyciela umieszcza, zgodnie z podanym opisem, odpowiednie zwierzę na odpowiednim krześle.
 - s) Z dużym ukierunkowaniem odnajduje naklejki i dopasowuje je zgodnie z opisem do odpowiednich miejsc.
 - t) Potrafi przygotować pracę plastyczną i z dużą pomocą nauczyciela opowiedzieć o swoim zwierzętku domowym.
 - u) Potrafi przygotować pracę plastyczną i z dużą pomocą nauczyciela oraz według wzoru zaprezentować zwierzę z Polski.
 - v) Pod znacznym kierunkiem nauczyciela, wykorzystując otrzymany szablon, potrafi przygotować, choć mało estetycznie, swój własny sklep ze zwierzętami.
- F. *F - pracuj więcej otrzymuje uczeń, który:*
- a) Nie zna wszystkie nazw zwierząt domowych i kolorów; przymiotników *big* i *small* oraz przyimka miejsca *on*.
 - b) Nie potrafi zapisać poznane słownictwo.
 - c) Nie potrafi odpowiedzieć na pytania: *What is it?, What's this?, What colour is it?, Is it big?, Where's Charlie?*
 - d) Nie zadaje pytania: *What is it?, What's this?, What colour is it?, Is it big?, Where's Charlie?*
 - e) Nie potrafi zaprezentować swojego zwierzątka, np. *This is my pet. It's a cat.*
 - f) Nie tworzy zdania typu: *There's a tortoise on the table.*
 - g) Nie rozumie sensu wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu uczeń nie potrafi jej przeczytać, a wskazując obrazki – także samodzielnie jej opowiedzieć.
 - h) Nie tłumaczy prostych zdań.
 - i) Nie śpiewa poznanych piosenek pt. *My Pets!, Where's the rabbit?, There's a parrot!*
 - j) Nie wybiera poprawnej ilustracji (jedna z dwóch opcji).
 - k) Nie wskazuje zgodnie z usłyszonym tekstem odpowiednich ilustracji przedstawiających charakterystyczne zwierzęta z różnych państw na świecie.
 - l) Nie odczytuje krótkich tekstów dotyczących charakterystycznych zwierząt z różnych krajów świata.
 - m) Nie uzupełnia brakujących liter w nazwach zwierząt.

- n) Nie koloruje przedstawionych zwierząt zgodnie z podanym opisem.
- o) Nie grupuje przedstawionych zwierząt według kryterium wielkości (duże/ małe) i dzikie/ udomowione.
- p) Nie odnajduje nazw zwierząt w wykreślanie literowej i nie podpisuje nimi odpowiednich ilustracje.
- q) Nie rysuje rybki zgodnie z opisem.
- r) Nie umieszcza, zgodnie z podanym opisem, odpowiedniego zwierzęcia na odpowiednim krześle.
- s) Nie odnajduje naklejek i nie dopasowuje ich zgodnie z opisem do odpowiednich miejsc.
- t) Nie potrafi przygotować estetycznej pracy plastycznej i samodzielnie opowiedzieć o swoim zwierzątku domowym.
- u) Nie potrafi przygotować estetycznej pracy plastycznej i samodzielnie, ale według wzoru, zaprezentować zwierzę z Polski.
- v) Nie przygotowuje swojego własnego sklepu ze zwierzętami, wykorzystując otrzymany szablon.

Moduł 5 – My Food-nazwy produktów spożywczych, przymiotniki *hungry, thirsty*

A. A - wspaniale otrzymuje uczeń, który:

- a) Zna wszystkie z wprowadzonych nazw produktów spożywczych, poprawnie stosuje przymiotniki *hungry* i *thirsty*.
- b) Bezbłędnie potrafi zapisać poznane słownictwo.
- c) Samodzielnie potrafi odpowiedzieć na pytania: *What is it?, What's this?, What's in your basket?, Can I have some chicken?*
- d) Samodzielnie zadaje pytania: *What is it?, What's this?, What's in your basket?, Can I have some chicken?*
- e) Samodzielnie, ale według wzoru tworzy zdania typu: *I've got some milk for you!, I like milk. Yum!, I don't like milk. Yuk!*
- f) Rozumie sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu potrafi ją przeczytać, a wskazując obrazki – także samodzielnie ją opowiedzieć.
- g) Znakomicie tłumaczy proste zdania.
- h) Samodzielnie śpiewa poznane piosenki pt. *I like milk!, What's in your basket, I'm hungry!*
- i) Znakomicie układa rozsypane litery w wyrazy – nazwy produktów spożywczych.
- j) Samodzielnie, zgodnie z usłyszonym tekstem, wybiera poprawną ilustrację (jedna z dwóch opcji).
- k) Samodzielnie, ale zgodnie z ilustracją zaznacza na liście zakupów te produkty spożywcze, które zostały kupione.

- l) Zgodnie z usłyszonym tekstem wskazuje odpowiednie ilustracje przedstawiające charakterystyczne potrawy z różnych państw na świecie.
 - m) Bardzo ładnie odczytuje krótkie teksty dotyczące charakterystycznych potraw z różnych krajów.
 - n) Samodzielnie zaznacza, czy na ilustracji przedstawiono owoce czy warzywa.
 - o) Samodzielnie wybiera tylko te produkty spożywcze, które zostały przedstawione na ilustracji .
 - p) Samodzielnie łączy kropki (liczby są zapisane słowami), tworząc rysunek, który następnie koloruje.
 - q) Zgodnie z legendą-szyfrem samodzielnie umieszcza w odpowiednich miejscach naklejki przedstawiające produkty spożywcze.
 - r) Potrafi przygotować estetyczną pracę plastyczną i samodzielnie opowiedzieć, co lubi jeść.
 - s) Potrafi przygotować estetyczną pracę plastyczną i samodzielnie, ale według wzoru, zaprezentować swoją ulubioną potrawę.
 - t) Bardzo ładnie przygotowuje pudełko na drugie śniadanie, wykorzystując otrzymany szablon.
- B. *B - bardzo dobrze otrzymuje uczeń, który przeważnie:*
- a) Zna wszystkie z wprowadzonych nazw produktów spożywczych, poprawnie stosuje przymiotniki *hungry* i *thirsty*.
 - b) Bezbłędnie potrafi zapisać poznane słownictwo.
 - c) Samodzielnie potrafi odpowiedzieć na pytania: *What is it?, What's this?, What's in your basket?, Can I have some chicken?*
 - d) Samodzielnie zadaje pytania: *What is it?, What's this?, What's in your basket?, Can I have some chicken?*
 - e) Samodzielnie, ale według wzoru tworzy zdania typu: *I've got some milk for you!, I like milk. Yum!, I don't like milk. Yuk!*
 - f) Rozumie sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu potrafi ją przeczytać, a wskazując obrazki – także samodzielnie ją opowiedzieć.
 - g) Znakomicie tłumaczy proste zdania.
 - h) Samodzielnie śpiewa poznane piosenki pt. *I like milk!, What's in your basket, I'm hungry!*
 - i) Znakomicie układa rozsypane litery w wyrazy – nazwy produktów spożywczych.
 - j) Samodzielnie, zgodnie z usłyszonym tekstem, wybiera poprawną ilustrację (jedna z dwóch opcji).
 - k) Samodzielnie, ale zgodnie z ilustracją zaznacza na liście zakupów te produkty spożywcze, które zostały kupione.
 - l) Zgodnie z usłyszonym tekstem wskazuje odpowiednie ilustracje przedstawiające charakterystyczne potrawy z różnych państw na świecie.

- m) Bardzo ładnie odczytuje krótkie teksty dotyczące charakterystycznych potraw z różnych krajów.
- n) Samodzielnie zaznacza, czy na ilustracji przedstawiono owoce czy warzywa.
- o) Samodzielnie wybiera tylko te produkty spożywcze, które zostały przedstawione na ilustracji .
- p) Samodzielnie łączy kropki (liczby są zapisane słowami), tworząc rysunek, który następnie koloruje.
- q) Zgodnie z legendą-szyfrem samodzielnie umieszcza w odpowiednich miejscach naklejki przedstawiające produkty spożywcze.
- r) Potrafi przygotować estetyczną pracę plastyczną i samodzielnie opowiedzieć, co lubi jeść.
- s) Potrafi przygotować estetyczną pracę plastyczną i samodzielnie, ale według wzoru, zaprezentować swoją ulubioną potrawę.
- t) Bardzo ładnie przygotowuje pudełko na drugie śniadanie, wykorzystując otrzymany szablon.

C. *C - ładnie otrzymuje uczeń, który:*

- a) Zna większość z wprowadzonych nazw produktów spożywczych; popełnia nieliczne błędy, stosując przymiotniki *hungry* i *thirsty*.
- b) Z drobnymi błędami potrafi zapisać wprowadzone słownictwo.
- c) Z niedużą pomocą potrafi odpowiedzieć na pytania: *What is it?, What's this?, What's in your basket?, Can I have some chicken?*
- d) Z nieznaczną pomocą nauczyciela zadaje pytania: *What is it?, What's this?, What's in your basket?, Can I have some chicken?*
- e) Z drobną podpowiedzią i według wzoru tworzy zdania typu: *I've got some milk for you!, I like milk. Yum!, I don't like milk. Yuk!*
- f) Z kilkoma podpowiedziami opowiada sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu z drobną pomocą nauczyciela potrafi ją przeczytać, a wskazując obrazki – także opowiedzieć.
- g) Z niewielką pomocą nauczyciela próbuje przetłumaczyć proste zdania.
- h) Samodzielnie, ale z niewielką pomocą nauczyciela śpiewa poznane piosenki pt. *I like milk!, What's in your basket?, I'm hungry!*
- i) Z drobną podpowiedzią układa rozsypane litery w wyrazy – nazwy produktów spożywczych.
- j) Z niedużą pomocą nauczyciela, zgodnie z usłyszanym tekstem, wybiera poprawną ilustrację (jedna z dwóch opcji).
- k) Z nieznaczną pomocą i zgodnie z ilustracją zaznacza na liście zakupów te produkty spożywcze, które zostały kupione.
- l) Z małą pomocą nauczyciela zgodnie z usłyszanym tekstem wskazuje odpowiednie ilustracje przedstawiające charakterystyczne potrawy z różnych państw na świecie.

- m) Z kilkoma błędami odczytuje krótkie teksty dotyczące charakterystycznych potraw z różnych krajów.
 - n) Z nieznaczną pomocą zaznacza, czy na ilustracji przedstawiono owoce czy warzywa.
 - o) Z drobną podpowiedzią wybiera tylko te produkty spożywcze, które zostały przedstawione na ilustracji.
 - p) Z nieznaczną pomocą ze strony nauczyciela łączy kropki (liczby są zapisane słowami), tworząc rysunek, który następnie koloruje.
 - q) Z niedużą pomocą nauczyciela, zgodnie z legendą-szyfrem umieszcza w odpowiednich miejscach naklejki przedstawiające produkty spożywcze.
 - r) Potrafi przygotować estetyczną pracę plastyczną i z drobną pomocą nauczyciela opowiedzieć, co lubi jeść.
 - s) Potrafi przygotować estetyczną pracę plastyczną i z małą pomocą nauczyciela oraz według wzoru zaprezentować swoją ulubioną potrawę.
 - t) Ładnie przygotowuje pudełko na drugie śniadanie, wykorzystując otrzymany szablon.
- D. *D - postaraj się otrzymuje uczeń, który:*
- a) Zna połowę z wprowadzonych nazw produktów spożywczych; popełnia błędy, stosując przymiotniki *hungry* i *thirsty*.
 - b) Z kilkoma błędami potrafi zapisać poznane słownictwo.
 - c) Z pomocą potrafi odpowiedzieć na pytania: *What is it?, What's this?, What's in your basket?, Can I have some chicken?*
 - d) Z pomocą nauczyciela zadaje pytania: *What is it?, What's this?, What's in your basket?, Can I have some chicken?*
 - e) Z podpowiedzią i według wzoru tworzy zdania typu: *I've got some milk for you!, I like milk. Yum!, I don't like milk. Yuk!*
 - f) Z niedużymi podpowiedziami opowiada sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu z pomocą nauczyciela próbuje ją samodzielnie przeczytać, a wskazując obrazki – także opowiedzieć.
 - g) Z pomocą nauczyciela próbuje przetłumaczyć proste zdania.
 - h) W grupie śpiewa poznane piosenki pt. *I like milk!, What's in your basket?, I'm hungry!*
 - i) Z podpowiedzią układa rozsypane litery w wyrazy – nazwy produktów spożywczych.
 - j) Z pomocą nauczyciela, zgodnie z usłyszonym tekstem, wybiera poprawną ilustrację (jedna z dwóch opcji).
 - k) Z pomocą i zgodnie z ilustracją zaznacza na liście zakupów te produkty spożywcze, które zostały kupione.
 - l) Z pomocą nauczyciela zgodnie z usłyszonym tekstem wskazuje odpowiednie ilustracje przedstawiające charakterystyczne potrawy z różnych państw na świecie.

- m) Z pomocą odczytuje krótkie teksty dotyczące charakterystycznych potraw z różnych krajów.
 - n) Z pomocą nauczyciela zaznacza, czy na ilustracji przedstawiono owoce czy warzywa.
 - o) Z podpowiedzią wybiera tylko te produkty spożywcze, które zostały przedstawione na ilustracji.
 - p) Z pomocą ze strony nauczyciela łączy kropki (liczby są zapisane słowami), tworząc rysunek, który następnie koloruje.
 - q) Z pomocą nauczyciela, zgodnie z legendą-szyfrem umieszcza w odpowiednich miejscach naklejki przedstawiające produkty spożywcze.
 - r) Potrafi przygotować pracę plastyczną i z pomocą nauczyciela opowiedzieć, co lubi jeść.
 - s) Potrafi przygotować pracę plastyczną i z pomocą nauczyciela oraz według wzoru zaprezentować swoją ulubioną potrawę.
 - t) Pod kierunkiem nauczyciela potrafi przygotować pudełko na drugie śniadanie, wykorzystując otrzymany szablon.
- E. *E - pomyśl otrzymuje uczeń, który:*
- a) Zna niektóre z wprowadzonych nazw produktów spożywczych; z licznymi błędami stosuje przymiotniki *hungry* i *thirsty*.
 - b) Poznane słownictwo mało estetycznie zapisuje poprzez odwzorowanie.
 - c) Z dużą pomocą potrafi odpowiedzieć na pytania: *What is it?, What's this?, What's in your basket?, Can I have some chicken?*
 - d) Z dużą pomocą nauczyciela zadaje pytania: *What is it?, What's this?, What's in your basket?, Can I have some chicken?*
 - e) Z dużą podpowiedzią i według wzoru tworzy zdania typu: *I've got some milk for you!, I like milk. Yum!, I don't like milk. Yuk!*
 - f) Z podpowiedziami nauczyciela lub kolegów tłumaczy sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu z dużą pomocą próbuje ją samodzielnie przeczytać, a wskazując obrazki – także opowiedzieć.
 - g) Z dużą pomocą nauczyciela próbuje przetłumaczyć proste zdania.
 - h) W grupie i z pomocą nauczyciela śpiewa poznane piosenki pt. *I like milk!, What's in your basket?, I'm hungry!*
 - i) Z dużą podpowiedzią układa rozsypane litery w wyrazy – nazwy produktów spożywczych.
 - j) Z dużą pomocą nauczyciela, zgodnie z usłyszonym tekstem, wybiera poprawną ilustrację (jedna z dwóch opcji).
 - k) Ze znaczną pomocą i zgodnie z ilustracją zaznacza na liście zakupów te produkty spożywcze, które zostały kupione.
 - l) Z dużą pomocą nauczyciela zgodnie z usłyszonym tekstem wskazuje odpowiednie ilustracje przedstawiające charakterystyczne potrawy z różnych państw na świecie.

- m) Z dużą pomocą odczytuje krótkie teksty dotyczące charakterystycznych potraw z różnych krajów.
- n) Ze znaczną pomocą nauczyciela zaznacza, czy na ilustracji przedstawiono owoce czy warzywa.
- o) Z dużą podpowiedzią wybiera tylko te produkty spożywcze, które zostały przedstawione na ilustracji.
- p) Ze znaczną pomocą ze strony nauczyciela łączy kropki (liczby są zapisane słowami), tworząc rysunek, który następnie koloruje.
- q) Z dużą pomocą nauczyciela, zgodnie z legendą-szyfrem umieszcza w odpowiednich miejscach naklejki przedstawiające produkty spożywcze.
- r) Potrafi przygotować pracę plastyczną i z dużą pomocą nauczyciela opowiedzieć, co lubi jeść.
- s) Potrafi przygotować pracę plastyczną i z dużą pomocą nauczyciela oraz według wzoru zaprezentować swoją ulubioną potrawę.
- t) Z dużą pomocą nauczyciela potrafi przygotować, choć mało estetycznie, pudełko na drugie śniadanie, wykorzystując otrzymany szablon.

F. *F - pracuj więcej otrzymuje uczeń, który:*

- a) Nie zna nazw produktów spożywczych, nie stosuje przymiotników *hungry* i *thirsty*.
- b) Nie potrafi zapisać poznane słownictwo.
- c) Nie potrafi odpowiedzieć na pytania: *What is it?, What's this?, What's in your basket?, Can I have some chicken?*
- d) Nie zadaje pytania: *What is it?, What's this?, What's in your basket?, Can I have some chicken?*
- e) Nie tworzy zdania typu: *I've got some milk for you!, I like milk. Yum!, I don't like milk. Yuk!*
- f) Nie rozumie sensu wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu nie potrafi jej przeczytać, a wskazując obrazki – także samodzielnie jej opowiedzieć.
- g) Nie tłumaczy prostych zdań.
- h) Nie śpiewa poznanych piosenek pt. *I like milk!, What's in your basket, I'm hungry!*
- i) Nie układa rozsypanych liter w wyrazy – nazwy produktów spożywczych.
- j) Nie wybiera poprawnej ilustracji (jedna z dwóch opcji).
- k) Nie zaznacza na liście zakupów te produkty spożywcze, które zostały kupione.
- l) Zgodnie z usłyszonym tekstem nie wskazuje odpowiednich ilustracji przedstawiających charakterystyczne potrawy z różnych państw na świecie.
- m) Nie odczytuje krótkich tekstów dotyczących charakterystycznych potraw z różnych krajów.
- n) Nie zaznacza, czy na ilustracji przedstawiono owoce czy warzywa.

- o) Nie wybiera tylko te produkty spożywcze, które zostały przedstawione na ilustracji .
- p) Nie łączy kropek (liczby są zapisane słowami), tworząc rysunek, który następnie koloruje.
- q) Zgodnie z legendą-szyfrem nie umieszcza w odpowiednich miejscach naklejki przedstawiające produkty spożywcze.
- r) Nie potrafi przygotować estetycznej pracy plastycznej i samodzielnie opowiedzieć, co lubi jeść.
- s) Nie potrafi przygotować estetycznej pracy plastycznej i samodzielnie, ale według wzoru, zaprezentować swoją ulubioną potrawę.
- t) Nie przygotowuje pudełka na drugie śniadanie, wykorzystując otrzymany szablon.

Moduł 6 – My Music-nazwy instrumentów muzycznych, nazwy części twarzy, czasowniki: *dance, sing, skip, jump*.

- A. A - *wspaniale* otrzymuje uczeń, który:
- a) Zna wszystkie z wprowadzonych nazw instrumentów muzycznych i części twarzy; bezbłędnie stosuje wprowadzone czasowniki.
 - b) Bezbłędnie potrafi zapisać poznane słownictwo.
 - c) Samodzielnie potrafi odpowiedzieć na pytania: *What is it?, What's this?, What colour is this?, Can you dance?*
 - d) Samodzielnie zadaje pytania: *What is it?, What's this?, What colour is this?, Can you dance?*
 - e) Bardzo dobrze wydaje polecenia typu: *Touch your eyes!*
 - f) Samodzielnie, ale według wzoru mówi o swoich umiejętnościach, np. *I can play the drum. Listen!*
 - g) Rozumie sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu potrafi ją przeczytać, a wskazując obrazki – także samodzielnie ją opowiedzieć.
 - h) Znakomicie tłumaczy proste zdania.
 - i) Samodzielnie śpiewa poznane piosenki pt. *I can play...!, I can skip!, Touch your eyes!*
 - j) Znakomicie układa rozsypane litery w wyrazy – czasowniki.
 - k) Samodzielnie dopasowuje ilustracje do podanych czasowników.
 - l) Samodzielnie numeruje ilustracje zgodnie z usłyszonym tekstem.
 - m) Samodzielnie odnajduje w wykreślanca wyrazowej nazwy części twarzy.
 - n) Zgodnie z usłyszonym tekstem samodzielnie wskazuje odpowiednie ilustracje przedstawiające charakterystyczne postacie bajkowe z różnych państw na świecie.
 - o) Bardzo ładnie odczytuje krótkie teksty dotyczące charakterystycznych postaci bajkowych z różnych krajów świata
 - p) Poprawnie stosuje przyimki *up, down, left, right*.

- q) Samodzielnie, zgodnie z ilustracją, wybiera jedną z pięciu podanych nazw instrumentów muzycznych.
 - r) Samodzielnie, ale zgodnie z przedstawioną ilustracją, uzupełnia zdania odpowiednią umiejętnością.
 - s) Samodzielnie dopasowuje zdania do odpowiednich ilustracji.
 - t) Wykorzystując naklejki, samodzielnie podpisuje nazwy części twarzy.
 - u) Bezbłędnie dobiera do ilustracji właściwą nazwę części twarzy (jedna z dwóch opcji).
 - v) Bardzo estetycznie koloruje zamieszczone ilustracje.
 - w) Potrafi przygotować estetyczną pracę plastyczną i samodzielnie opowiedzieć, co potrafi robić.
 - x) Potrafi przygotować estetyczną pracę plastyczną i samodzielnie, ale według wzoru zaprezentować swoją ulubioną bajkową postać.
 - y) Bardzo ładnie przygotowuje maskę klauna, wykorzystując otrzymany szablon.
- B. *B - bardzo dobrze otrzymuje uczeń, który przeważnie:*
- a) Zna wszystkie z wprowadzonych nazw instrumentów muzycznych i części twarzy; bezbłędnie stosuje wprowadzone czasowniki.
 - b) Bezbłędnie potrafi zapisać poznane słownictwo.
 - c) Samodzielnie potrafi odpowiedzieć na pytania: *What is it?, What's this?, What colour is this?, Can you dance?*
 - d) Samodzielnie zadaje pytania: *What is it?, What's this?, What colour is this?, Can you dance?*
 - e) Bardzo dobrze wydaje polecenia typu: *Touch your eyes!*
 - f) Samodzielnie, ale według wzoru mówi o swoich umiejętnościach, np. *I can play the drum. Listen!*
 - g) Rozumie sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu potrafi ją przeczytać, a wskazując obrazki – także samodzielnie ją opowiedzieć.
 - h) Znakomicie tłumaczy proste zdania.
 - i) Samodzielnie śpiewa poznane piosenki pt. *I can play...!, I can skip!, Touch your eyes!*
 - j) Znakomicie układa rozsypane litery w wyrazy – czasowniki.
 - k) Samodzielnie dopasowuje ilustracje do podanych czasowników.
 - l) Samodzielnie numeruje ilustracje zgodnie z usłyszanym tekstem.
 - m) Samodzielnie odnajduje w wykreślance wyrazowej nazwy części twarzy.
 - n) Zgodnie z usłyszanym tekstem samodzielnie wskazuje odpowiednie ilustracje przedstawiające charakterystyczne postacie bajkowe z różnych państw na świecie.
 - o) Bardzo ładnie odczytuje krótkie teksty dotyczące charakterystycznych postaci bajkowych z różnych krajów świata

- p) Poprawnie stosuje przyimki *up, down, left, right*.
 - q) Samodzielnie, zgodnie z ilustracją, wybiera jedną z pięciu podanych nazw instrumentów muzycznych.
 - r) Samodzielnie, ale zgodnie z przedstawioną ilustracją, uzupełnia zdania odpowiednią umiejętnością.
 - s) Samodzielnie dopasowuje zdania do odpowiednich ilustracji.
 - t) Wykorzystując naklejki, samodzielnie podpisuje nazwy części twarzy.
 - u) Bezbłędnie dobiera do ilustracji właściwą nazwę części twarzy (jedna z dwóch opcji).
 - v) Bardzo estetycznie koloruje zamieszczone ilustracje.
 - w) Potrafi przygotować estetyczną pracę plastyczną i samodzielnie opowiedzieć, co potrafi robić.
 - x) Potrafi przygotować estetyczną pracę plastyczną i samodzielnie, ale według wzoru zaprezentować swoją ulubioną bajkową postać.
 - y) Bardzo ładnie przygotowuje maskę klauna, wykorzystując otrzymany szablon.
- C. *C - ładnie otrzymuje uczeń, który:*
- a) Zna większość z wprowadzonych nazw instrumentów muzycznych i części twarzy; z nielicznymi błędami stosuje wprowadzone czasowniki.
 - b) Z drobnymi błędami potrafi zapisać wprowadzone słownictwo.
 - c) Z niedużą pomocą potrafi odpowiedzieć na pytania: *What is it?, What's this?, What colour is this?, Can you dance?*
 - d) Z nieznaczną pomocą nauczyciela zadaje pytania: *What is it?, What's this?, What colour is this?, Can you dance?*
 - e) Z drobną podpowiedzią wydaje polecenia typu: *Touch your eyes!*
 - f) Z nieznaczną podpowiedzią i według wzoru mówi o swoich umiejętnościach, np. *I can play the drum. Listen!*
 - g) Z kilkoma podpowiedziami opowiada sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu z drobną pomocą nauczyciela potrafi ją przeczytać, a wskazując obrazki – także opowiedzieć.
 - h) Z niewielką pomocą nauczyciela tłumaczy proste zdania.
 - i) Samodzielnie, ale z niewielką pomocą nauczyciela śpiewa poznane piosenki pt. *I can play...!, I can skip!, Touch your eyes!*
 - j) Z drobną podpowiedzią układa rozsypane litery w wyrazy – czasowniki.
 - k) Z niedużą pomocą nauczyciela dopasowuje ilustracje do podanych czasowników.
 - l) Z nieznaczną pomocą numeruje ilustracje zgodnie z usłyszanym tekstem.
 - m) Z drobną pomocą odnajduje w wykreślance wyrazowej nazwy części twarzy.

- n) Z małą pomocą nauczyciela, zgodnie z usłyszanym tekstem wskazuje odpowiednie ilustracje przedstawiające charakterystyczne postacie bajkowe z różnych państw na świecie.
 - o) Z kilkoma błędami odczytuje krótkie teksty dotyczące charakterystycznych postaci bajkowych z różnych krajów świata.
 - p) Z nieznaczną pomocą poprawnie stosuje przyimki *up, down, left, right*.
 - q) Z drobną podpowiedzią, zgodnie z ilustracją, wybiera jedną z pięciu podanych nazw instrumentów muzycznych.
 - r) Ze znikomą podpowiedzią i zgodnie z przedstawioną ilustracją uzupełnia zdania odpowiednią umiejętnością.
 - s) Z nieznaczną pomocą ze strony nauczyciela dopasowuje zdania do odpowiednich ilustracji.
 - t) Wykorzystując naklejki, z niedużą pomocą nauczyciela podpisuje nazwy części twarzy.
 - u) Z małą pomocą nauczyciela dobiera do ilustracji właściwą nazwę części twarzy (jedna z dwóch opcji).
 - v) Estetycznie i dokładnie koloruje zamieszczone ilustracje.
 - w) Potrafi przygotować estetyczną pracę plastyczną i z drobną pomocą nauczyciela opowiedzieć, co potrafi robić.
 - x) Potrafi przygotować estetyczną pracę plastyczną i z małą pomocą nauczyciela oraz według wzoru zaprezentować swoją ulubioną bajkową postać.
 - y) Ładnie przygotowuje maskę klauna, wykorzystując otrzymany szablon.
- D. *D - postaraj się otrzymuje uczeń, który:*
- a) Zna połowę z wprowadzonych nazw instrumentów muzycznych i części twarzy; z błędami stosuje wprowadzone czasowniki.
 - b) Z kilkoma błędami potrafi zapisać poznane słownictwo.
 - c) Z pomocą potrafi odpowiedzieć na pytania: *What is it?, What's this?, What colour is this?, Can you dance?*
 - d) Z pomocą nauczyciela zadaje pytania: *What is it?, What's this?, What colour is this?, Can you dance?*
 - e) Z podpowiedzią wydaje polecenia typu: *Touch your eyes!*
 - f) Z podpowiedzią i według wzoru mówi o swoich umiejętnościach, np. *I can play the drum. Listen!*
 - g) Z niedużymi podpowiedziami opowiada sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu z pomocą nauczyciela próbuje ją samodzielnie przeczytać, a wskazując obrazki – także opowiedzieć.
 - h) Z pomocą nauczyciela próbuje przetłumaczyć proste zdania.
 - i) W grupie śpiewa poznane piosenki pt. *I can play...!, I can skip!, Touch your eyes!*

- j) Z podpowiedzią układa rozsypane litery w wyrazy – czasowniki.
 - k) Z pomocą nauczyciela dopasowuje ilustracje do podanych czasowników.
 - l) Z pomocą numeruje ilustracje zgodnie z usłyszonym tekstem.
 - m) Z pomocą odnajduje w wykreślanie wyrazowej nazwy części twarzy.
 - n) Z pomocą nauczyciela, zgodnie z usłyszonym tekstem wskazuje odpowiednie ilustracje przedstawiające charakterystyczne postacie bajkowe z różnych państw na świecie.
 - o) Z pomocą odczytuje krótkie teksty dotyczące charakterystycznych postaci bajkowych z różnych krajów świata.
 - p) Z pomocą poprawnie stosuje przyimki *up, down, left, right*.
 - q) Z podpowiedzią, zgodnie z ilustracją, wybiera jedną z pięciu podanych nazw instrumentów muzycznych.
 - r) Z podpowiedzią i zgodnie z przedstawioną ilustracją uzupełnia zdania odpowiednią umiejętnością.
 - s) Z pomocą ze strony nauczyciela dopasowuje zdania do odpowiednich ilustracji.
 - t) Wykorzystując naklejki, z pomocą nauczyciela podpisuje nazwy części twarzy.
 - u) Z pomocą nauczyciela dobiera do ilustracji właściwą nazwę części twarzy (jedna z dwóch opcji).
 - v) Estetycznie koloruje zamieszczone ilustracje.
 - w) Potrafi przygotować pracę plastyczną i z pomocą nauczyciela opowiedzieć, co potrafi robić.
 - x) Potrafi przygotować pracę plastyczną i z pomocą nauczyciela oraz według wzoru zaprezentować swoją ulubioną bajkową postać.
 - y) Pod kierunkiem nauczyciela potrafi przygotować estetycznie maskę klauna, wykorzystując otrzymany szablon.
- E. *E - pomyśl otrzymuje uczeń, który:*
- a) Zna niektóre z wprowadzonych nazw instrumentów muzycznych i części twarzy; z licznymi błędami stosuje wprowadzone czasowniki.
 - b) Poznane słownictwo mało estetycznie zapisuje poprzez odwzorowanie.
 - c) Z dużą pomocą potrafi odpowiedzieć na pytania: *What is it?, What's this?, What colour is this?, Can you dance?*
 - d) Z dużą pomocą nauczyciela zadaje pytania: *What is it?, What's this?, What colour is this?, Can you dance.?*
 - e) Z dużą podpowiedzią wydaje polecenia typu: *Touch your eyes!*
 - f) Ze znaczną podpowiedzią i według wzoru mówi o swoich umiejętnościach, np. *I can play the drum. Listen!*

- g) Z podpowiedziami nauczyciela lub kolegów tłumaczy sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu z dużą pomocą próbuje ją samodzielnie przeczytać, a wskazując obrazki – także opowiedzieć.
- h) Z dużą pomocą nauczyciela próbuje przetłumaczyć proste zdania.
- i) W grupie i z pomocą nauczyciela śpiewa poznane piosenki pt. *I can play...!, I can skip!, Touch your eyes!*
- j) Z dużą podpowiedzią układa rozsypane litery w wyrazy – czasowniki.
- k) Z dużą pomocą nauczyciela dopasowuje ilustracje do podanych czasowników.
- l) Ze znaczną pomocą numeruje ilustracje zgodnie z usłyszonym tekstem.
- m) Z dużą pomocą odnajduje w wykreślanie wyrazowej nazwy części twarzy.
- n) Z dużą pomocą nauczyciela zgodnie z usłyszonym tekstem wskazuje odpowiednie ilustracje przedstawiające charakterystyczne postacie bajkowe z różnych państw na świecie.
- o) Z dużą pomocą odczytuje krótkie teksty dotyczące charakterystycznych postaci bajkowych z różnych krajów świata.
- p) Ze znaczną pomocą poprawnie stosuje przyimki *up, down, left, right*.
- q) Z dużą podpowiedzią, zgodnie z ilustracją, wybiera jedną z pięciu podanych nazw instrumentów muzycznych.
- r) Ze znaczną podpowiedzią i zgodnie z przedstawioną ilustracją uzupełnia zdania odpowiednią umiejętnością.
- s) Ze znaczną pomocą ze strony nauczyciela dopasowuje zdania do odpowiednich ilustracji.
- t) Wykorzystując naklejki, z dużą pomocą nauczyciela podpisuje nazwy części twarzy (AB).
- u) Z dużą pomocą nauczyciela dobiera do ilustracji właściwą nazwę części twarzy (jedna z dwóch opcji).
- v) Mało estetycznie koloruje zamieszczone ilustracje.
- w) Potrafi przygotować pracę plastyczną i z dużą pomocą nauczyciela opowiedzieć, co potrafi robić.
- x) Potrafi przygotować pracę plastyczną i z dużą pomocą nauczyciela oraz według wzoru zaprezentować swoją ulubioną bajkową postać.
- y) Z dużą pomocą nauczyciela, potrafi przygotować, choć mało estetycznie, maskę klauna, wykorzystując otrzymany szablon.

F. *F - pracuj więcej otrzymuje uczeń, który:*

- a) Nie zna wprowadzonych nazw instrumentów muzycznych i części twarzy; nie stosuje wprowadzonych czasowników.
- b) Nie potrafi zapisać poznanego słownictwa.
- c) Nie potrafi odpowiedzieć na pytania: *What is it?, What's this?, What colour is this?, Can you dance?*

- d) Nie zadaje pytania: *What is it?, What's this?, What colour is this?, Can you dance?*
- e) Nie wydaje polecenia typu: *Touch your eyes!*
- f) Nie mówi o swoich umiejętnościach, np. *I can play the drum. Listen!*
- g) Nie rozumie sensu wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkakrotnym wysłuchaniu nie potrafi jej przeczytać
- h) Nie tłumaczy prostych zdań.
- i) Nie śpiewa poznanych piosenek pt. *I can play...!, I can skip!, Touch your eyes!*
- j) Nie układa rozsypanych liter w wyrazy – czasowniki.
- k) Nie dopasowuje ilustracji do podanych czasowników.
- l) Nie numeruje ilustracji zgodnie z usłyszanym tekstem.
- m) Nie odnajduje w wykreślance wyrazowej nazw części twarzy.
- n) Zgodnie z usłyszanym tekstem nie wskazuje odpowiednich ilustracji przedstawiających charakterystyczne postacie bajkowe z różnych państw na świecie.
- o) Nie odczytuje krótkich tekstów dotyczących charakterystycznych postaci bajkowych z różnych krajów świata
- p) Nie stosuje przyimków *up, down, left, right*.
- q) Nie wybiera jednej z pięciu podanych nazw instrumentów muzycznych.
- r) Nie uzupełnia zdań odpowiednią umiejętnością.
- s) Nie dopasowuje zdania do odpowiednich ilustracji.
- t) Nie podpisuje nazw części twarzy.
- u) Nie dobiera do ilustracji właściwej nazwy części twarzy (jedna z dwóch opcji).
- v) Nie koloruje zamieszczonych ilustracje.
- w) Nie potrafi przygotować estetycznej pracy plastycznej i samodzielnie opowiedzieć, co potrafi robić.
- x) Nie potrafi przygotować estetycznej pracy plastycznej i samodzielnie, ale według wzoru zaprezentować swoją ulubioną bajkową postać.
- y) Nie przygotowuje maski klauna, wykorzystując otrzymany szablon.