



*Zespół Szkół im. Lotników Polskich  
w Płocicznie-Tartak*

---

**Przedmiotowy system oceniania  
z historii  
dla klasy I Gimnazjum**

## **I. Podstawa prawna do opracowania Przedmiotowego Systemu Oceniania**

1. Rozporządzenie MEN z dnia 30.04.2007 (Dz. U. z 2007 r. Nr 83, poz. 562 z późniejszymi zmianami) w sprawie warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy oraz przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów w szkołach publicznych.
2. Rozporządzenie MEN z dnia 30. 04. 2013 r. ( Dz. U. 2013 poz. 532) w sprawie zasad udzielania i organizacji pomocy psychologiczno-pedagogicznej w publicznych przedszkolach, szkołach i placówkach.
3. Wewnątrzszkolny System Oceniania
4. Podstawa Programowa.

## **II. Szczegółowe cele Przedmiotowego Systemu Oceniania**

1. Rozpoznanie przez nauczyciela poziomu i postępów w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań programowych.
2. Wspieranie rozwoju ucznia przez diagnozowanie jego osiągnięć w odniesieniu do wymagań edukacyjnych przewidzianych w programie nauczania.
3. Informowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i zachowaniu oraz postępach w tym zakresie.
4. Pomoc uczniowi w samodzielnym planowaniu swojego rozwoju.
5. Motywowanie ucznia do dalszej, systematycznej pracy i postępów w nauce.
6. Dostarczenie rodzicom i nauczycielom informacji o postępach, trudnościach w nauce i specjalnych uzdolnieniach ucznia.
7. Wykorzystywanie osiągnięć uczniów do planowania pracy dydaktycznej nauczyciela.

## **III. Formy aktywności uczniów, które podlegają ocenie**

1. Aktywność na lekcji.
2. Prace pisemne między innymi: kartkówki, sprawdziany, prace klasowe.
3. Odpowiedzi ustne.
4. Prace domowe.

5. Udział w konkursach.
6. Projekty grupowe.

#### **IV. Sprawdzanie osiągnięć uczniów**

##### 1. Prace klasowe

- 1) Praca klasowa przeprowadzana jest po zakończeniu działu i jest dla ucznia obowiązkowa;
- 2) Każda praca klasowa poprzedzona jest zapowiedzią ustną na tydzień przed i udokumentowanym wpisem w dzienniku;
- 3) Czas trwania pracy klasowej – jedna godzina lekcyjna;
- 4) Ocenę niedostateczną z pracy klasowej uczeń może poprawić pisemnie w terminie do 14 dni;
- 5) Każdą pracę klasową można poprawić tylko raz;
- 6) Jeżeli uczeń opuścił pracę klasową, jest zobowiązany do napisania jej w terminie do 14 dni od dnia powrotu do szkoły.

##### 2. Sprawdziany

- 1) Sprawdzian obejmuje mniejszą partię materiału niż dział programowy;
- 2) Sprawdzian jest poprzedzony zapowiedzią ustną na dwa dni przed jego przeprowadzeniem;
- 3) Czas trwania sprawdzianu - do 30 minut;

##### 3. Kartkówki

- 1) Kartkówki obejmują bieżące i podstawowe wiadomości z max trzech ostatnich lekcji;
- 2) Nie ma możliwości poprawiania kartkówek;
- 3) Kartkówka może być (ale nie musi być) poprzedzona zapowiedzią ustną.

##### 4. Odpowiedzi ustne

- 1) Termin odpowiedzi nie jest podawany do wiadomości ucznia;
- 2) Uczeń ma czas na zastanowienie się, a jego odpowiedź trwa do 15 minut;
- 3) Dodatkowe pytania naprowadzające mogą skutkować obniżeniem oceny;
- 4) Ocenie ustnej podlega:
  - zawartość rzeczowa, czy odpowiedź jest na temat (jasna, konkretna);
  - w jakim stopniu uczeń potrafi posługiwać się językiem związanym z przedmiotem;
  - znajomość poznanych reguł i umiejętność ich stosowania.

## 5. Prace domowe

- 1) Prace domowe są obowiązkowe, służą utrwaleniu wiedzy i umiejętności ucznia bądź stanowią przygotowanie do nowej lekcji;
- 2) Dla uczniów zdolnych mogą być zadawane dodatkowe zadania nadobowiązkowe o podwyższonym stopniu trudności, które mają wpływ na wystawienie końcoworocznej oceny.

## 6. Praca w grupach

- 1) Uczniowie mogą otrzymać ocenę za efektywną pracę w grupach lub zespołach;
- 2) Grupa uczniów za wspólnie wykonaną pracę otrzymuje taką samą ocenę;
- 3) W przypadku niezaangażowania się ucznia w pracę grupy, uczeń otrzymuje ocenę adekwatną do jego wkładu.

## 7. Konkursy przedmiotowe

- 1) Za udział w I etapie konkursu przedmiotowego i lokatę w pierwszej trójce, uczeń otrzymuje ocenę cząstkową – celującą;
- 2) Za zakwalifikowanie się do II etapu konkursu uczeń może otrzymać ocenę cząstkową celującą;
- 3) Laureat konkursu przedmiotowego o zasięgu wojewódzkim lub ponadwojewódzkim otrzymuje celującą roczną ocenę klasyfikacyjną.

## 8. W przypadku nieobecności nauczyciela w dniu zapowiedzianego sprawdzianu lub pracy klasowej należy ponownie uzgodnić z klasą termin, przy czym nie obowiązuje jednotygodniowe wyprzedzenie.

## 9. Sprawdzone, ocenione i opatrzone komentarzem prace pisemne uczniowie otrzymują do wglądu w ciągu dwóch tygodni od daty ich napisania. Termin udostępnienia prac może ulec przesunięciu ze względu na nieobecność nauczyciela, zmianę planu zajęć klasy lub okres ferii szkolnych.

## 10. Uczeń może przystąpić tylko raz do poprawy/zaliczenia w terminie dwóch tygodni od otrzymania informacji o ustalonej ocenie lub powrotu do szkoły (w szczególnie uzasadnionych przypadkach losowych, wynikających z absencji nauczyciela lub ucznia, termin może ulec zmianie) w dzienniku lekcyjnym obok ustalonej oceny z prac pisemnych wpisuje się ocenę z poprawy, przy czym obie oceny brane są pod uwagę przy ustalaniu oceny śródrocznej i rocznej.

11. Brak pracy domowej, brak zeszytu przedmiotowego lub zeszytu ćwiczeń może być podstawą do ustalenia bieżącej oceny niedostatecznej.
12. Za wykonanie dodatkowych prac nauczyciel może wystawić bieżącą ocenę: celującą, bardzo dobrą lub dobrą, ale nie niższą
13. Uczeń, który podczas prac pisemnych, korzysta ze źródeł nieustalonych przez nauczyciela otrzymuje 0 punktów i traci możliwość poprawy tej pracy.
14. Uczeń ma prawo być nieprzygotowanym do zajęć dwa razy w ciągu semestru:
  - 1) wskutek wypadków losowych;
  - 2) z powodu choroby trwającej dłużej niż 5 dni;
  - 3) po powrocie z sanatorium, szpitala lub uzdrowiska.
15. Używa się umownych symboli, które mają na celu danie szansy na poprawę i uzupełnienie braków lub oznaczają nieobecność na sprawdzianie, kartkówce, pracy klasowej czy nieprzygotowanie do lekcji lub informują o różnorodnej aktywności ucznia:
  - 1) znak „·” oznacza nieprzygotowanie ucznia do zajęć;
  - 2) znak „-” oznacza każdy brak uczniowskiego wyposażenia (zeszytów, książek, ćwiczeń, przyborów) oraz prac domowych;
  - 3) trzy minusy są podstawą do wystawienia oceny niedostatecznej;
  - 4) znak „+” oznacza aktywność ucznia na lekcji;
  - 5) trzy plusy są podstawą do wystawienia oceny bardzo dobrej.
16. Kartkówki, prace klasowe, sprawdziany, karty pracy i wszelkie prace, które można ocenić punktowo są oceniane według zasady:
  - 0 % - 35% - ocena niedostateczna
  - 36% - 50% - ocena dopuszczająca
  - 51% - 75% - ocena dostateczna
  - 76% - 90% - ocena dobra
  - 91% - 97% - ocena bardzo dobra
  - 98% - 100% - ocena celująca.

## V. Kryteria oceniania

1. **Stopień celujący** – otrzymuje uczeń, który:

- 1) posiada wiedzę i umiejętności w pełnym zakresie wymagań określonych programem nauczania przedmiotu w danej klasie;
- 2) samodzielnie i twórczo rozwija własne uzdolnienia;
- 3) łączy wiedzę z różnych przedmiotów;
- 4) jego dodatkowa wiedza pochodzi z różnych źródeł i jest owocem samodzielnych poszukiwań i przemyśleń;
- 5) samodzielnie rozwiązuje konkretne problemy zarówno w czasie lekcji, jak i w pracy pozalekcyjnej;
- 6) biegle wykorzystuje zdobytą wiedzę i umiejętności w rozwiązywaniu nietypowych, złożonych problemów teoretycznych lub angażuje się w projekty naukowe proponowane przez nauczyciela danego przedmiotu;
- 7) (fakultatywnie) bierze aktywny udział w konkursach i olimpiadach przedmiotowych, artystycznych, zawodach sportowych i innych;
- 8) kwalifikuje się do finałów na szczeblu wojewódzkim (regionalnym) albo krajowym lub posiada inne porównywalne osiągnięcia;
- 9) jest aktywny na zajęciach edukacyjnych.

2. **Stopień bardzo dobry** – otrzymuje uczeń, który:

- 1) opanował wymagania obejmujące pełny zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania danej klasy i potrafi zastosować posiadaną wiedzę do rozwiązywania zadań i problemów w nowych sytuacjach;
- 2) posiada wiedzę pozwalającą na samodzielne jej wykorzystanie w różnych sytuacjach;
- 3) wykorzystuje różne źródła wiedzy oraz łączy wiedzę z pokrewnych przedmiotów;
- 4) rozumie treść poleceń do zadań i ćwiczeń, stawia hipotezy, uzasadnia tezy;
- 5) potrafi wykonać zaplanowane ćwiczenie, umie w oparciu o jego wynik wyciągać wnioski;
- 6) wykonuje zadania dodatkowe o znacznym stopniu trudności;
- 7) (fakultatywnie) bierze udział w konkursach i olimpiadach przedmiotowych, artystycznych, zawodach sportowych i innych;
- 8) jest aktywny na zajęciach edukacyjnych.

3. **Stopień dobry** – otrzymuje uczeń, który:

- 1) opanował wymagania obejmujące treści istotne w strukturze przedmiotu;
- 2) w zakresie wiedzy ma niewielkie braki, używa terminologii właściwej dla danej dziedziny wiedzy (definicje, fakty, pojęcia);
- 3) potrafi korzystać ze wszystkich poznanych w czasie lekcji źródeł informacji;
- 4) w oparciu o dane formułuje wnioski, podsumowuje zebrane informacje;
- 5) inspirowany przez nauczyciela potrafi samodzielnie rozwiązać zadania o pewnym stopniu trudności i rozwiązuje niektóre zadania dodatkowe;
- 6) potrafi wykorzystać wiedzę w sytuacjach typowych;
- 7) pracuje systematycznie i wykazuje aktywną postawę w czasie zajęć.

4. **Stopień dostateczny** – otrzymuje uczeń, który:

- 1) opanował wymagania podstawowe w zakresie wiadomości i umiejętności określone programem nauczania w danej klasie;
- 2) wiedza ucznia jest fragmentaryczna, ale opanował podstawowe fakty i pojęcia pozwalające mu na rozumienie najważniejszych zagadnień;
- 3) potrafi skorzystać z podstawowych źródeł informacji lub samodzielnie wykonać proste zadania;
- 4) wyrywkowo stosuje wiedzę w sytuacjach typowych;
- 5) umie korzystać z wzorów i schematów;
- 6) próbuje w oparciu o dane sformułować wnioski, podsumować zebrane informacje;
- 7) w miarę swoich możliwości podejmuje aktywność na zajęciach.

5. **Stopień dopuszczający** – otrzymuje uczeń, który:

- 1) opanował wymagania niezbędne w dalszym uczeniu się danego przedmiotu oraz potrzebne w życiu;
- 2) ma duże braki w wiedzy, które jednak może uzupełnić w dłuższym okresie czasu;
- 3) postawa ucznia na zajęciach jest bierna, ale odpowiednio motywowany jest w stanie wykonywać proste zadania, wymagające podstawowych umiejętności, które umożliwiają edukację na następnym etapie;
- 4) korzysta z pomocy w nauce oferowanej mu przez szkołę.

6. **Stopień niedostateczny** – otrzymuje uczeń, który:

- 1) nie opanował wiedzy niezbędnej w dalszym uczeniu się danego przedmiotu;
- 2) braki w zakresie podstawowej wiedzy są tak duże, że nie roszą nadziei na ich uzupełnienie i uniemożliwiają kontynuację nauki w klasie programowo wyższej;

- 3) nie potrafi wykonać prostych poleceń, wymagających zastosowania podstawowych umiejętności określonych programem nauczania danej klasy;
- 4) swą postawą okazuje niechęć do nauki lub jest bierny pomimo działań wspomagających i zapobiegawczych stosowanych przez nauczyciela, nie korzysta z pomocy w nauce oferowanej przez szkołę.

## **VI. Sposoby postępowania z uczniami o specyficznych trudnościach w nauce**

1. Wobec uczniów o specyficznych potrzebach edukacyjnych na podstawie opinii lub orzeczenia Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej nauczyciel dostosowuje wymagania edukacyjne do możliwości uczniów.
2. W zależności od stwierdzonych dysfunkcji wymagania edukacyjne dopasowane są do możliwości edukacyjnych ucznia na podstawie opinii poradni, zaleceń pedagoga szkolnego oraz obserwacji własnej ucznia.
3. Zakres wymagań każdorazowo jest dostosowywany do możliwości ucznia.
4. W stosunku do wszystkich uczniów posiadających dysfunkcje zastosowane zostaną zasady wzmacniania poczucia własnej wartości, bezpieczeństwa, motywowania do pracy i doceniania małych sukcesów.
5. Dokument zawierający szczegółowe metody, formy i sposoby pracy z uczniem posiadającym opinię/orzeczenie znajduje się w teczce wychowawcy klasy.

## **VII. Dokumentowanie osiągnięć uczniów**

1. Podstawą dokumentowania osiągnięć ucznia są oceny wpisywane do dziennika, przy czym oceny z prac klasowych, sprawdzianów semestralnych, rocznych wpisywane są kolorem czerwonym.
2. Nauczyciel ma obowiązek przechowywania prac pisemnych przez 1 rok.
3. Prace klasowe są udostępniane rodzicom do wglądu w obecności nauczyciela.
4. Analizę osiągnięć uczniów nauczyciel przeprowadza na lekcji przy wystawianiu ocen semestralnych i końcoworocznych. Analiza ta służyć ma ukierunkowaniu pracy ucznia i jego motywowaniu do dalszej nauki.



### **VIII. Sposób informowania rodziców i uczniów o postępach i osiągnięciach**

1. Informacji o ocenach bieżących i klasyfikacyjnych udziela rodzicom wychowawca klasy, a w uzasadnionych przypadkach inny nauczyciel uczący ucznia.
2. Wychowawca klasy na pierwszym w roku szkolnym zebraniu z rodzicami przedstawia harmonogram zebrań na bieżący rok szkolny oraz informuje rodziców o obowiązku uczestniczenia w w/w zebraniach.
3. Powiadamianie rodziców o osiągnięciach ich dzieci odbywa się poprzez:
  - 1) zebrania ogólne z rodzicami ( wywiadówki);
  - 2) konsultacje indywidualne z nauczycielem w czasie zebrań ogólnych;
  - 3) rozmowy indywidualne z rodzicami;
  - 4) wpisanie uwagi do zeszytu ucznia;
  - 5) pisemne poinformowanie o szczególnych osiągnięciach ucznia;
  - 6) listy pochwalne dla rodziców;
  - 7) kontakt listowny lub telefoniczny;
  - 8) pisemne poinformowanie o przewidywanych ocenach niedostatecznych;
  - 9) ustna informacja o poziomie umiejętności i brakach;
  - 10) prezentacja osiągnięć dzieci – apel, gazetka szkolna, strona internetowa;
  - 11) świadectwo szkolne.

### **IX. Warunki i tryb uzyskiwania wyższej niż przewidywana roczna ocena klasyfikacyjna**

1. Rodzice ucznia (prawni opiekunowie) mają prawo wnioskować w formie pisemnej do nauczyciela o podwyższenie oceny ucznia o jeden stopień z obowiązkowych lub dodatkowych zajęć edukacyjnych w terminie nie dłuższym niż 7 dni od otrzymania informacji o przewidywanych rocznych ocenach klasyfikacyjnych z zajęć edukacyjnych.
2. Wniosek składa się w sekretariacie szkoły.
3. Z wnioskiem o podwyższenie oceny mogą wystąpić rodzice (prawni opiekunowie) jeśli uczeń spełnia następujące warunki:
  - 1) ma wysoką frekwencję (co najmniej 90%) na zajęciach szkolnych, w szczególności na zajęciach, z których wnioskuje o podwyższenie oceny;

- 2) ma usprawiedliwione wszystkie godziny;
  - 3) jest obecny na wszystkich zapowiedzianych formach sprawdzenia wiedzy i umiejętności bądź w przypadku usprawiedliwionej nieobecności zaliczył materiał objęty kontrolą zgodnie z obowiązującym trybem;
  - 4) brał udział i osiągał sukcesy w olimpiadach, konkursach, zawodach lub turniejach z tego przedmiotu, z którego wnioskuje o podwyższenie oceny (dotyczy wnioskowania o ocenę najwyższą);
  - 5) zaistniały inne ważne okoliczności umożliwiające uzyskanie oceny wyższej niż przewidywana przez nauczyciela.
4. Jeżeli uczeń nie spełnia powyższych warunków, wniosek będzie rozpatrzony negatywnie.
  5. Wniosek rodziców (prawnych opiekunów) ucznia musi zawierać uzasadnienie. Wnioski bez uzasadnienia nie będą rozpatrywane.
  6. We wniosku rodzice (prawni opiekunowie) ucznia określają ocenę, o jaką uczeń się ubiega.
  7. W przypadku uznania zasadności wniosku, wnioskujący o podwyższenie oceny rocznej przystępuje do wewnętrznego egzaminu podwyższającego ocenę z materiału określonego przez nauczyciela, w terminie nie dłuższym niż 7 dni od złożenia wniosku. Egzamin nie może odbyć się później niż na tydzień przed posiedzeniem rady pedagogicznej w sprawie klasyfikacji rocznej.
  8. Podczas wewnętrznego egzaminu podwyższającego ocenę obowiązują wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych i dodatkowych zajęć edukacyjnych, zgodnie z wymaganiami określonymi w podstawie programowej tych zajęć, a także uwzględniają kryteria na poszczególne oceny (od 1 do 6).
  9. Pisemny egzamin podwyższający ocenę przeprowadza i ocenia nauczyciel przedmiotu, ustaloną ocenę w wyniku egzaminu potwierdza drugi nauczyciel tego samego lub pokrewnego przedmiotu, a w szczególnych okolicznościach dyrektor szkoły.
  10. Protokół przechowuje się w teczce, w dokumentacji wychowawcy.
  11. Roczna ocena klasyfikacyjna z obowiązkowych i dodatkowych zajęć edukacyjnych ustalona w wyniku egzaminu podwyższającego ocenę może być niższa niż przewidywana, jeśli wynik egzaminu podwyższającego ocenę wykaże, że uczeń nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności określonych w podstawie

programowej danego przedmiotu. Ocena z egzaminu podwyższającego ocenę jest brana pod uwagę przy wystawianiu oceny rocznej.

## X. Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny

Temat lekcji	Zagadnienia	Wymagania na poszczególne oceny				
		dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra	celująca
Co to jest historia?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- historia jako nauka</li> <li>- definicja źródeł historycznych</li> <li>- podział źródeł historycznych</li> <li>- archeologia jako nauka pomocnicza historii</li> <li>- epoki historyczne</li> <li>- dawne sposoby mierzenia czasu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie posługuje się terminami: historia, źródło historyczne, nasza era, przed naszą erą, wiek</li> <li>- dokonuje prostej klasyfikacji źródeł historycznych</li> <li>- podaje przykłady źródeł pisanych i niepisanych</li> <li>- określa wiek danego wydarzenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie posługuje się terminami: archeologia, epoki historyczne, chronologia, prehistoria</li> <li>- wymienia nazwy epok historycznych w kolejności chronologicznej: starożytność, średniowiecze, nowożytność, współczesność</li> <li>- umiejscawia wydarzenia w odpowiedniej epoce historycznej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyjaśnia, na czym polega praca historyka i archeologa</li> <li>- wymienia stosowane w przeszłości sposoby mierzenia czasu</li> <li>- określa ramy chronologiczne epok historycznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- omawia rolę źródeł historycznych w procesie poznawania dziejów</li> <li>- rozumie potrzebę tworzenia systemu datacji i posługiwania się nim</li> </ul>	
<b>ROZDZIAŁ I: POCZĄTKI CYWILIZACJI</b>						
1. Prahistoria człowieka	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pochodzenie człowieka</li> <li>- ewolucja człowieka i jej etapy</li> <li>- cechy charakterystyczne poszczególnych gatunków człowiekowatych</li> <li>- osiągnięcia człowieka pierwotnego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie posługuje się terminami: australopitek, <i>homo sapiens</i>, koczowniczy tryb życia</li> <li>- wskazuje na mapie kolebkę ludzkości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie posługuje się terminami: <i>homo habilis</i>, <i>homo erectus</i>, <i>homo neandertalensis</i>, <i>homo sapiens</i>, ewolucja, paleolit</li> <li>- wymienia w kolejności etapy ewolucji człowieka</li> <li>- opisuje warunki życia ludzi w czasach prahistorycznych</li> <li>- podaje nazwy najważniejszych wynalazków człowieka z czasów prahistorycznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa ramy chronologiczne kolejnych etapów ewolucji człowieka</li> <li>- podaje najistotniejsze cechy wyglądu różnych gatunków człowiekowatych i ich umiejętności</li> <li>- wskazuje na mapie kierunki i trasy ekspansji gatunku ludzkiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- omawia znaczenie tworzenia i praktycznego zastosowania narzędzi oraz opanowania umiejętności krzesania ognia dla rozwoju człowieka</li> <li>- wyjaśnia, na czym polegała zależność człowieka od przyrody</li> <li>- wymienia przyczyny powstania pierwszych dzieł sztuki praludzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>

<p>Tajemnice sprzed wieków – Jak zbadano pochodzenie człowieka?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- teorie dotyczące powstania człowieka</li> <li>- Karol Darwin i jego odkrycie</li> <li>- zadania antropologii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia główne założenia teorii Karola Darwina</li> <li>- wymienia teorie dotyczące powstania człowieka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie posługuje się terminami: ewolucjonizm, antropologia</li> <li>- opisuje, czym zajmuje się antropolog</li> <li>- omawia sposoby ustalania wieku znalezisk</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- omawia teorię ewolucji Karola Darwina</li> <li>- wyjaśnia różnice między teorią kreacjonizmu a ewolucjonizmu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia znaczenie badań naukowych oraz wykorzystania różnych technologii dla poznania historii człowieka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prezentuje argumenty zwolenników i przeciwników ewolucjonizmu</li> </ul> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>
<p>2. Czas wielkich przemian</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wpływ zmian klimatu na życie człowieka</li> <li>- rewolucja neolityczna</li> <li>- początki rolnictwa i hodowli</li> <li>- pierwsze osady</li> <li>- budowle megalityczne</li> <li>- początek metalurgii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie posługuje się terminami: rewolucja neolityczna, osiadły tryb życia, osada, epoka brązu, epoka żelaza</li> <li>- przedstawia zmiany, które zaszły w życiu człowieka w okresie neolitu</li> <li>- podaje nazwy metali wykorzystywanych przez praludzi do wytopu broni, narzędzi, ozdób</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie posługuje się terminami: neolit, megalit</li> <li>- określa ramy chronologiczne rewolucji neolitycznej</li> <li>- opisuje życie codzienne ludzi przed rewolucją neolityczną</li> <li>- omawia sposób wytopu brązu i żelaza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia wpływ zmian klimatycznych na tryb życia człowieka pierwotnego</li> <li>- omawia tryb życia i zajęcia ludzi epoki neolitu</li> <li>- nazywa i lokalizuje na mapie pozostałości najstarszej znanej osady ludzkiej</li> <li>- wskazuje na mapie miejsce położenia najbardziej znanej budowli megalitycznej</li> <li>- wyjaśnia, jakie zmiany nastąpiły w życiu człowieka dzięki opanowaniu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- omawia tryb życia i zajęcia ludzi epoki neolitu</li> <li>- charakteryzuje wygląd osad neolitycznych</li> <li>- opisuje wygląd i funkcje budowli megalitycznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uzasadnia słuszność określenia <i>rewolucja</i> dla zmian, które zaszły w życiu człowieka w okresie neolitu</li> </ul> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>

				umiejętności wytopu metali		
3. W kraju Sumerów	<ul style="list-style-type: none"> <li>- położenie geograficzne i warunki naturalne Mezopotamii</li> <li>- powstanie pierwszych państw</li> <li>- organizacja państwa Sumerów</li> <li>- osiągnięcia cywilizacji sumeryjskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie posługuje się terminami: cywilizacja, Mezopotamia, system irygacyjny, Sumerowie, miasto-państwo</li> <li>- lokalizuje na mapie Mezopotamię</li> <li>- omawia położenie geograficzne i warunki naturalne panujące w Mezopotamii</li> <li>- wymienia osiągnięcia Sumerów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- podaje ramy chronologiczne istnienia cywilizacji sumeryjskiej</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: Żyzy Półksiężyc, król-kapłan, zikkurat</li> <li>- określa rolę rzek w starożytnej Mezopotamii</li> <li>- opisuje wygląd miast sumeryjskich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteryzuje oddziaływanie warunków naturalnych na życie mieszkańców Mezopotamii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- omawia organizację państwa Sumerów</li> <li>- przedstawia związek między budową i utrzymaniem sieci irygacyjnej a powstaniem pierwszych państw</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyjaśnia, jaki wpływ na organizację pierwszych państw miało ich położenie geograficzne oraz warunki naturalne</li> </ul> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>
4. Babilonia i Asyria	<ul style="list-style-type: none"> <li>- państwo babilońskie</li> <li>- Hammurabi i jego kodeks prawny</li> <li>- Babilon</li> <li>- państwo asyryjskie</li> <li>- organizacja armii asyryjskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie posługuje się terminami: Babilon, Kodeks Hammurabiego, politeizm</li> <li>- określa, kim był i czym zasłynął Hammurabi</li> <li>- lokalizuje na mapie państwo babilońskie i asyryjskie</li> <li>- omawia najważniejsze zasady prawne zapisane w Kodeksie Hammurabiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenia związane z datami: ok. 2 tys. lat p.n.e., XVIII w. p.n.e., VII w. p.n.e., 612 r. p.n.e., VI w. p.n.e.</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: Aszur, Niniwa, wiszące ogrody, rydwan</li> <li>- określa, kim byli czym zasłynęli: Nabuchodonozor II, Sargon II Wielki, Asurbanipal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- omawia organizację państwa babilońskiego</li> <li>- prezentuje najważniejsze fakty z historii Asyrii i Babilonii</li> <li>- interpretuje zasadę „oko za oko, ząb za ząb”</li> <li>- omawia system religijny starożytnej Babilonii</li> <li>- przedstawia osiągnięcia cywilizacji asyryjskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ocenia starożytny system prawny</li> <li>- omawia system religijny starożytnej Babilonii</li> <li>- wymienia czynniki, które umożliwiły Asyryjczykom prowadzenie skutecznej polityki podbojów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyjaśnia znaczenie kodyfikacji prawa dla sprawnego funkcjonowania państwa</li> </ul> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie</li> </ul>

				- wymienia rodzaje wojsk wchodzących w skład armii asyryjskiej		zajęć
5. W Egipcie faraonów	- położenie geograficzne i warunki naturalne Egiptu - Nil i jego rola - organizacja państwa egipskiego - społeczeństwo starożytnego Egiptu	- poprawnie posługuje się terminami: Egipt Górny, Egipt Dolny, faraon - lokalizuje na mapie Egipt - omawia położenie geograficzne i warunki naturalne panujące w Egipcie	- zna wydarzenia związane z datami: ok. 3 tys. lat p.n.e., XIII w. p.n.e., 31 r. p.n.e. - podaje ramy chronologiczne istnienia cywilizacji egipskiej - przedstawia najważniejsze dokonania Ramzesa II - charakteryzuje strukturę społeczeństwa egipskiego - określa zakres władzy faraona	- wyjaśnia rolę Nilu w rozwoju cywilizacji egipskiej - omawia organizację państwa egipskiego - opisuje państwo egipskie za panowania Ramzesa II	- uzasadnia słusność określenia „Egipt – darem Nilu” - tłumaczy, jaką rolę odgrywały poszczególne warstwy społeczeństwa egipskiego - prezentuje dzieje Egiptu w I tysiącleciu p.n.e.	- wskazuje i ocenia źródła potęgi starożytnego Egiptu  Ponadto: - samodzielnie formułuje opinie i wnioski - rozwiązuje problemy w twórczy sposób - wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć
6. Piramidy, mumie i hieroglify	- religia Egipcjan - wiara w życie pozagrobowe - osiągnięcia cywilizacji egipskiej - pochówek zmarłych – mumifikacja, grobowce, piramidy	- poprawnie posługuje się terminami: politeizm, mumia, mumifikacja, sarkofag, piramida, hieroglify - wymienia imiona najważniejszych bogów egipskich - przedstawia największe osiągnięcia cywilizacji egipskiej	- zna wydarzenia związane z datami: ok. 2500 r. p.n.e., 1313 r. p.n.e. - poprawnie posługuje się terminami: sfinks, Dolina Królów - podaje nazwy najslawniejszych piramid egipskich	- wymienia cechy charakterystyczne wyglądu wybranych bogów egipskich - omawia rolę religii w życiu starożytnych Egipcjan - podaje przyczyny mumifikacji zwłok - tłumaczy, czym były i jak budowano egipskie piramidy	- wyjaśnia przeznaczenie Doliny Królów - opisuje etapy procesu mumifikacji - określa cechy religii starożytnego Egiptu	- ocenia wkład mieszkańców Egiptu w rozwój cywilizacji  Ponadto: - samodzielnie formułuje opinie i wnioski - rozwiązuje problemy w twórczy sposób - wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć

<p>Tajemnice sprzed wieków – Jak dawniej badano zabytki starożytnego Egiptu?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- początki archeologii w Egipcie</li> <li>- odkrycie grobowca Tutenchamona</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia dokonania postaci: Howarda Cartera, lorda Carnarvona</li> <li>- omawia okoliczności odkrycia grobowca Tutenchamona</li> <li>- opisuje wygląd grobowca Tutenchamona</li> <li>- opowiada, czego dotyczy tzw. klątwa Tutenchamona</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenia związane z datami: 1798 r., 1922 r.</li> <li>- przedstawia dokonania Tutenchamona</li> <li>- wyjaśnia różnice między dawną a współczesną archeologią</li> <li>- określa okoliczności, w których doszło do rozpoczęcia badań archeologicznych w Egipcie</li> <li>- ocenia postawę pierwszych badaczy dziejów Egiptu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>
<p>7. Starożytny Izrael</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- powstanie państwa Izrael</li> <li>- położenie geograficzne i warunki naturalne Palestyny</li> <li>- panowanie Dawida i Salomona</li> <li>- niewola babilońska</li> <li>- judaizm</li> <li>- Biblia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie posługuje się terminami: Hebrajczycy, Palestyna, Jahwe, Juda, Izrael, niewola babilońska, prorok, Mesjasz, monoteizm, judaizm, dekalog</li> <li>- określa, kim byli i czym zastąpili: Abraham, Mojżesz, Dawid, Salomon</li> <li>- lokalizuje na mapie Izrael</li> <li>- omawia położenie geograficzne i warunki naturalne Palestyny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa ramy chronologiczne istnienia państwa żydowskiego</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: Kanaan, menora, Biblia, Tora, Arka Przymierza</li> <li>- przedstawia dokonania Cyrusa II Wielkiego</li> <li>- opisuje wygląd świątyni jerozolimskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wskazuje na mapie szlak wędrówki Izraelitów z Egiptu do Kanaan i omawia jej przebieg</li> <li>- omawia sytuację narodu żydowskiego po śmierci Salomona</li> <li>- przedstawia okoliczności upadku państwa żydowskiego</li> <li>- charakteryzuje system wierzeń Izraelitów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje okoliczności powstania państwa Izrael</li> <li>- określa rolę proroków i Mesjasza w życiu Hebrajczyków</li> <li>- omawia różnice między religią Żydów a wierzeniami pozostałych cywilizacji starożytnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ocenia rolę Biblii jako źródła historycznego</li> <li>Ponadto:</li> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>



<p>8. Indie i Chiny</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- położenie geograficzne i warunki naturalne Indii i Chin</li> <li>- powstanie państw na Półwyspie Indyjskim oraz w dorzeczu Huang-ho i Jangcy</li> <li>- buddyzm</li> <li>- hinduizm</li> <li>- organizacja państwa chińskiego</li> <li>- konfucjanizm</li> <li>- osiągnięcia cywilizacji Indii i Chin</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa czas powstania cywilizacji Indii i Chin</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: Ariowie, kasta, system kastowy, buddyzm, hinduizm, nirwana, Wielki Mur Chiński</li> <li>- lokalizuje na mapie Indie i Chiny</li> <li>- omawia położenie geograficzne oraz warunki naturalne cywilizacji indyjskiej i chińskiej</li> <li>- wymienia osiągnięcia cywilizacji indyjskiej i chińskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie posługuje się terminami: Harappa, Mohendžo Daro, cytadela, terakotowa armia, humanitaryzm</li> <li>- zna i krótko charakteryzuje postaci Buddy i Konfucjusza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia zasady funkcjonowania społeczeństwa indyjskiego za rządów Ariów</li> <li>- opisuje organizację państwa chińskiego</li> <li>- wyjaśnia przyczyny budowy Wielkiego Muru Chińskiego</li> <li>- charakteryzuje system filozoficzny stworzony przez Konfucjusza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- porównuje założenia buddyzmu i hinduizmu</li> <li>- prezentuje zasięg terytorialny buddyzmu w przeszłości i współcześnie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ocenia wpływ konfucjanizmu na budowę Cesarstwa Chińskiego</li> </ul> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>
<p>9. Od rysunków naskalnych do alfabetu</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ewolucja pisma</li> <li>- rodzaje pisma</li> <li>- materiały piśmiennicze</li> <li>- alfabet</li> <li>- osiągnięcia Fenicjan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie posługuje się terminami: piktogram, pismo klinowe, hieroglif, papirus, alfabet, Fenicjanie</li> <li>- wymienia rodzaje pisma, którymi posługiwały się ludy starożytne</li> <li>- podaje nazwy materiałów piśmienniczych stosowanych w starożytności</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- podaje daty powstania poszczególnych rodzajów pisma</li> <li>- określa rolę pisma w starożytności</li> <li>- opisuje znaczenie alfabetu stworzonego przez Fenicjan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyjaśnia przyczyny powstania pisma</li> <li>- przedstawia historię pisma</li> <li>- opisuje sposób produkcji papirusu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tłumaczy, na czym polega wyższość pisma alfabetycznego nad pismem obrazkowym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ocenia znaczenie powstania pisma dla rozwoju cywilizacji ludzkiej</li> </ul> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>

Tajemnice sprzed wieków – Jak odczytano pismo Egipcjan?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kamień z Rosetty</li> <li>- okoliczności odczytania pisma starożytnych Egipcjan</li> <li>- znaczenie hieroglifów egipskich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie posługuje się terminami: hieroglif, pismo demotyczne i hieratyczne, alfabet grecki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyjaśnia, kim był i czym zasłynął Jean-François Champollion</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: Kamień z Rosetty, kartusz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyjaśnia zasady posługiwania się hieroglifami</li> <li>- podaje okoliczności odnalezienia Kamienia z Rosetty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenia związane z datami: 1799 r., 1824 r.</li> <li>- opisuje, w jaki sposób odszyfrowano hieroglify egipskie</li> <li>- wymienia cechy charakteryzujące rzetelnego badacza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ocenia wpływ pisma hieroglificznego na inne cywilizacje w obszarze Żyznego Półksiężycza</li> </ul> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>
---	--	--	---	--	---	---

## ROZDZIAŁ II: ANTYCZNA GRECJA

1. Świat Hellenów	<ul style="list-style-type: none"> <li>- położenie geograficzne i warunki naturalne Grecji</li> <li>- zajęcia Hellenów</li> <li>- organizacja miast-państw</li> <li>- kultura minojska i mykeńska</li> <li>- czynniki jednoczące Greków</li> <li>- kolonizacja grecka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- omawia położenie geograficzne i warunki naturalne Grecji</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: Hellada, Hellenowie, polis, agora, kolonizacja, kolonia, metropolia</li> <li>- lokalizuje na mapie Grecję</li> <li>- opisuje życie i zajęcia mieszkańców Grecji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa ramy chronologiczne istnienia kultury minojskiej i mykeńskiej</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: kultura minojska, kultura mykeńska</li> <li>- wskazuje na mapie zasięg kolonizacji greckiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyjaśnia wpływ warunków naturalnych na życie i zajęcia Greków, a także na organizację państwowości greckiej</li> <li>- opisuje wygląd greckiej polis</li> <li>- wymienia przyczyny kolonizacji greckiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteryzuje kulturę minojską i mykeńską</li> <li>- tłumaczy, jaką funkcję pełniła agora</li> <li>- przedstawia przebieg kolonizacji greckiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa czynniki jednoczące Greków</li> </ul> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>
2. Demokratyczne Ateny	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zasady funkcjonowania demokracji ateńskiej</li> <li>- społeczeństwo Aten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie posługuje się terminami: Ateny, Attyka, demokracja, zgromadzenie ludowe (eklezja), Akropol</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenie związane z datą 508 r. p.n.e.</li> <li>- przedstawia dokonania Peryklesa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wskazuje podobieństwa i różnice między demokracją ateńską a współczesną</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prezentuje proces kształtowania się demokracji ateńskiej</li> <li>- ocenia dokonania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- formułuje wnioski dotyczące wpływu demokracji ateńskiej na rozwój państw</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- instytucje władzy w Atenach</li> <li>- ostracyzm</li> <li>- wygląd starożytnych Aten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- lokalizuje na mapie Ateny</li> <li>- wymienia nazwy organów władzy ateńskiej polis</li> <li>- określa, które warstwy społeczne posiadały prawa polityczne, a które były ich pozbawione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie posługuje się terminami: demagog, strateg, ostracyzm, agora</li> <li>- charakteryzuje społeczeństwo Aten</li> <li>- opisuje życie codzienne i zajęcia Ateńczyków</li> <li>- omawia cechy charakterystyczne demokracji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyjaśnia, jaką rolę w demokracji ateńskiej odgrywał ostracyzm</li> <li>- opisuje wygląd starożytnych Aten</li> </ul>	Peryklesa i jego zasługi w rozwoju demokracji ateńskiej	<p>demokratycznych w przyszłości</p> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>
3. W starożytnej Sparcie	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sparta</li> <li>- mieszkańcy Sparty</li> <li>- ustrój Sparty</li> <li>- wychowanie spartańskie</li> <li>- obyczaje Spartan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie posługuje się terminami: Sparta, Lakonia, heloci, periojkowie</li> <li>- lokalizuje na mapie Spartę</li> <li>- opisuje życie i zajęcia Spartan</li> <li>- omawia charakterystyczne cechy ustroju Sparty</li> <li>- tłumaczy, na czym polegało wychowanie spartańskie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa, kim był i czym zasłynął Likurg</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: geruzja (rada starszych), eforzy, zgromadzenie ludowe</li> <li>- omawia zadania organów władzy w polis</li> <li>- charakteryzuje społeczeństwo spartańskie</li> <li>- wyjaśnia znaczenie powiedzeń: „z tarczą lub na tarczy”, „mówić lakonicznie”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa rolę i zadania królów spartańskich</li> <li>- tłumaczy, jaką pozycję w społeczeństwie spartańskim zajmowały kobiety</li> <li>- przedstawia okoliczności upadku państwa spartańskiego</li> <li>- wskazuje różnice między ustrojem Sparty i Aten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dokonuje oceny ustroju Sparty</li> <li>- przedstawia związek między małą liczbą Spartan a ich sposobem wychowania i życia</li> <li>- ocenia reguły, którym podlegało życie Spartan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wskazuje genezę różnic ustrojowych starożytnej Grecji</li> </ul> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>
4. Wojny perskie	<ul style="list-style-type: none"> <li>- armia grecka</li> <li>- skutki wojen grecko-perskich</li> <li>- organizacja armii greckiej</li> <li>- przyczyny konfliktów grecko-perskich</li> <li>- przebieg wojen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenie związane z datą VI w. p.n.e.</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: hoplita, falanga, Persja, Maraton, Termopile, Salamina, Plateje</li> <li>- lokalizuje na mapie Persję i Grecję</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenia związane z datami: 490 r. p.n.e., 480 r. p.n.e., 479 r. p.n.e.</li> <li>- wymienia dokonania i wyjaśnia znaczenie postaci: Dariusza, Kserksesa, Miltiadesa, Leonidasa i Temistoklesa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- omawia wygląd i uzbrojenie greckiego hoplity</li> <li>- opisuje wygląd triery</li> <li>- przedstawia przebieg konfliktu grecko-perskiego</li> <li>- wyjaśnia symboliczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- omawia dokonania greckich dowódców</li> <li>- wyjaśnia pochodzenie tradycji biegu maratońskiego</li> <li>- ocenia postawę wojowników spartańskich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa wpływ wojen grecko-perskich na późniejsze dzieje starożytnej Grecji</li> </ul> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie</li> </ul>

	<p>Greków z Persami</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- najświetniejsi dowódcy greccy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wymienia główne przyczyny wojen grecko-perskich</li> <li>- wskazuje na mapie trasy wypraw Persów przeciwko Grekom oraz miejsca najważniejszych bitew</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- analizuje przyczyny wojen grecko-perskich</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: hoplon, Nieśmiertelni, triera</li> <li>- opisuje taktykę walki stosowaną przez Greków</li> </ul>	<p>znaczenie słów: „Termopile”, „Przechodniu, powiedz Sparcie, że tu leżymy, wierni jej prawom”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- podaje podstawowe informacje dotyczące państwa perskiego</li> </ul>	<p>walczących pod Termopilami</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tłumaczy, jakie czynniki zadecydowały o ostatecznym sukcesie Greków</li> </ul>	<p>formułuje opinie i wnioski</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>
<p>5. Wierzenia starożytnych Greków</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- bogowie greccy</li> <li>- świątynie i obrzędy</li> <li>- wyrocznia</li> <li>- Akropol</li> <li>- mitologia grecka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie posługuje się terminami: Olimp, wyrocznia, Akropol, mit, heros</li> <li>- lokalizuje na mapie Olimp i Delfy</li> <li>- podaje imiona głównych bogów i bogiń greckich oraz dziedziny życia, którym patronowali</li> <li>- wymienia imiona najświetniejszych herosów greckich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie posługuje się terminami: tytani, Pytia</li> <li>- charakteryzuje system wierzeń starożytnych Greków</li> <li>- wskazuje atrybuty poszczególnych bóstw</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa rolę wyroczni w życiu Greków</li> <li>- opisuje wygląd ateńskiego Akropolu</li> <li>- wyjaśnia znaczenie mitu o Prometeuszu</li> <li>- tłumaczy, na czym polega postawa prometejska</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tłumaczy rolę mitów w życiu Greków</li> <li>- odszukuje w mitach wartości uniwersalne</li> </ul>	<p>omawia rolę religii jako czynnika jednoczącego Greków</p> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>
<p>6. Igrzyska olimpijskie</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sport w życiu Greków</li> <li>- związek zawodów sportowych z religią</li> <li>- przebieg starożytnych igrzysk olimpijskich</li> <li>- greckie obiekty sportowe</li> <li>- bohaterowie antycznych igrzysk</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenia związane z datami: 776 r. p.n.e., 1896 r.</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: gimnazjon, igrzyska, olimpiada, Olimpia, pięciobój olimpijski</li> <li>- lokalizuje na mapie Olimpię</li> <li>- wymienia dyscypliny sportowe znane starożytnym Grekom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenie związane z datą 393 r. n.e.</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: agon, hipodrom</li> <li>- wyjaśnia rolę sportu w życiu Greków</li> <li>- opisuje przebieg starożytnych igrzysk olimpijskich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteryzuje sposób traktowania zwycięzców igrzysk przez Greków</li> <li>- przedstawia podobieństwa i różnice między starożytnymi a współczesnymi igrzyskami olimpijskimi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa rolę igrzysk olimpijskich w podtrzymywaniu jedności starożytnej Hellady</li> </ul>	<p>omawia ideę starożytnych i współczesnych igrzysk olimpijskich</p> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> </ul>

						- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć
7. Kultura starożytnej Grecji	<ul style="list-style-type: none"> <li>- teatr grecki</li> <li>- literatura grecka</li> <li>- malarstwo i rzeźba</li> <li>- architektura</li> <li>- najwięksi przedstawiciele kultury greckiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyjaśnia, kim byli Homer i Fidiasz oraz podaje tytuły ich dzieł</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: Wielkie Dionizje, koturny, dramat, tragedia, komedia, „Iliada”, „Odyseja”</li> <li>- przedstawia okoliczności narodzin teatru greckiego</li> <li>- prezentuje najważniejsze osiągnięcia kultury greckiej</li> <li>- wymienia nazwy greckich porządków architektonicznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenia związane z datami: ok. 750 r. p.n.e., ok. 534 r. p.n.e.</li> <li>- krótko charakteryzuje postaci: Sofoklesa, Arystofanesa i Myrona, wymieniając ich kluczowe dzieła</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: skene, proskenion, orchestra, theatron, meandry, malarstwo czarnofigurowe i czerwonofigurowe</li> <li>- opisuje przebieg Wielkich Dionizji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyjaśnia zasady obowiązujące w teatrze greckim</li> <li>- przedstawia różnice między grecką tragedią a komedią</li> <li>- opisuje wygląd teatru greckiego</li> <li>- określa różnice pomiędzy porządkami architektonicznymi występującymi w starożytnej Grecji</li> <li>- podaje nazwy stylów malarskich stosowanych przez starożytnych Greków</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przytacza najważniejsze informacje dotyczące treści „Iliady” i „Odysei”</li> <li>- wskazuje cechy charakterystyczne rzeźby i malarstwa greckiego</li> <li>- omawia rolę teatru w życiu starożytnych Greków</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- porównuje społeczną rolę teatru w starożytnej Grecji i współcześnie</li> </ul> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>
8. Filozofowie i wynalazcy	<ul style="list-style-type: none"> <li>- filozofia grecka</li> <li>- najślynniejsze greckie szkoły</li> <li>- matematyka</li> <li>- historia i geografia</li> <li>- najwybitniejsi reprezentanci nauki greckiej</li> <li>- greckie wynalazki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyjaśnia, kim byli i czym zasłynęli: Sokrates, Platon, Arystoteles, Pitagoras, Herodot, Tukidydes, Archimedes</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: filozofia, logika</li> <li>- wymienia zagadnienia będące przedmiotem zainteresowania filozofów</li> <li>- opisuje dokonania przedstawicieli nauki greckiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenia związane z datami: VII–VI w. p.n.e., V w. p.n.e., IV w. p.n.e., III w. p.n.e., II w. n.e.</li> <li>- krótko charakteryzuje dokonania: Heraklita z Efezu, Demokryta z Abdery, Talesa z Miletu, Euklidesa, Klaudiusza Ptolemeusza</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: Akademia Platońska, Liceum, klepsydra</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje okoliczności narodzin filozofii</li> <li>- przedstawia poglądy najślynniejszych filozofów greckich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyjaśnia rolę filozofii w życiu starożytnych Greków</li> <li>- ocenia wkład greckich filozofów i wynalazców w rozwój różnych dziedzin nauki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wskazuje kontynuację myśli filozoficznej starożytnych Greków we współczesnych systemach filozoficznych (na wybranych przykładach)</li> </ul> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> </ul>

						<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>
<p>Tajemnice sprzed wieków – Czy „ogniste zwierciadła” Archimedes’a istniały naprawdę?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- osiągnięcia Archimedes’a</li> <li>- „ogniste zwierciadła”</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia dokonania Archimedes’a</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: „ogniste zwierciadła”, eureka (heureka)</li> <li>- wymienia wynalazki Archimedes’a i omawia ich zastosowanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyjaśnia domniemaną zasadę działania „ognistych zwierciadeł”</li> <li>- tłumaczy konieczność wykorzystania różnych metod badawczych dla potwierdzenia autentyczności zjawisk i wydarzeń historycznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>
<p>9. Podboje Aleksandra Macedońskiego</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grecja po wojnach perskich</li> <li>- Aleksander Macedoński</li> <li>- wyprawa Aleksandra przeciwko Persji</li> <li>- imperium macedońskie</li> <li>- kultura hellenistyczna</li> <li>- państwa hellenistyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa, kim byli i czym zasłynęli Filip II i Aleksander Wielki</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: Związek Morski, wojna peloponeska, Issos, Gaugamela, kultura hellenistyczna</li> <li>- lokalizuje na mapie Macedonię</li> <li>- wskazuje na mapie trasę wyprawy Aleksandra, miejsca najważniejszych bitew i zajęte terytoria</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenia związane z datami: 334p.n.e., 333 r. p.n.e, 331 r. p.n.e., 323 r. p.n.e. 338 r. p.n.e</li> <li>- przedstawia dokonania Dariusza III</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: Cheronea, węzeł gordyjski</li> <li>- wyjaśnia przyczyny i skutki wojny peloponeskiej</li> <li>- podaje przyczyny i skutki podboju Persji przez Aleksandra</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje proces tworzenia potęgi Macedonii przez Filipa II</li> <li>- opisuje przebieg wyprawy Aleksandra przeciwko Persom</li> <li>- omawia sytuację w Grecji po zakończeniu wojen z Persją</li> <li>- omawia organizację imperium macedońskiego</li> <li>- podaje cechy charakterystyczne kultury hellenistycznej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyjaśnia znaczenie klęski Greków w bitwie pod Cheroneą</li> <li>- wymienia okoliczności powstania państw hellenistycznych</li> <li>- ocenia wpływ jednostki na proces kształtowania dziejów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dokonuje analizy upadku starożytnego świata Grecji i sukcesu Macedonii</li> </ul> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>

<p>Tajemnice sprzed wieków – Jak wyglądała latarnia morska na Faros?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- latarnia na Faros</li> <li>- badania archeologiczne pozostałości po latarni</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia dokonania postaci: Sostratosa, Ptolemeusza I, Ptolemeusza II</li> <li>- lokalizuje na mapie wyspę Faros i port w Aleksandrii</li> <li>- omawia okoliczności budowy latarni na Faros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje prawdopodobny wygląd latarni</li> <li>- wyjaśnia znaczenie prowadzenia badań archeologicznych dla lepszego poznania historii i dokonań człowieka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa ekonomiczną i strategiczną rolę latarni morskiej na Faros i portu w Aleksandrii</li> </ul> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>
--	---	--	--	---	--	---

### ROZDZIAŁ III: IMPERIUM RZYMSKIE

<p>1. Początki Rzymu</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Italia – położenie geograficzne i warunki naturalne</li> <li>- legenda o założeniu Rzymu</li> <li>- monarchia rzymska i jej upadek</li> <li>- społeczeństwo Rzymu</li> <li>- podbój Italii przez Rzymian</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenie związane z datą 753 r. p.n.e.</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: wilczyca kapitolinińska, patrycjusz, plebejusz</li> <li>- lokalizuje na mapie Italię i Rzym</li> <li>- omawia położenie geograficzne i warunki naturalne panujące w Italii</li> <li>- określa ramy chronologiczne istnienia monarchii w Rzymie</li> <li>- wymienia nazwy warstw społecznych w starożytnym Rzymie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenia związane z datami: 389 r. p.n.e., 509 r. p.n.e</li> <li>- przedstawia postacie legendarnych założycieli Rzymu: Romulusa i Remusa</li> <li>- opowiada legendę o założeniu Rzymu</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: Etruskowie, Italikowie, Latynowie, Lacjum, Galowie</li> <li>- wskazuje na mapie terytoria w Italii podbite przez Rzymian</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- omawia okoliczności obalenia monarchii w Rzymie</li> <li>- określa rolę i zadania poszczególnych warstw społecznych starożytnego Rzymu</li> <li>- podaje nazwy ludów italskich podbitych przez wojska rzymskie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wymienia imiona królów panujących w Rzymie</li> <li>- charakteryzuje panowanie kolejnych władców rzymskich</li> <li>- przedstawia etapy podboju Italii przez Rzymian</li> <li>- wyjaśnia znaczenie wyrażenia „pyrrusowe zwycięstwo”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- porównuje wpływ warunków naturalnych na kierunki rozwoju cywilizacji rzymskiej i greckiej</li> </ul> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie</li> </ul>
--------------------------	--	---	--	--	---	---

						zajęć
Tajemnice sprzed wieków – Jak poznano pochodzenie Etrusków?	- pochodzenie Etrusków - osiągnięcia cywilizacji etruskiej			- określa, kim był i czym zasłynął Herodot - lokalizuje na mapie siedziby Etrusków w Italii - wskazuje na mapie prawdopodobne miejsca pochodzenia Etrusków - wymienia osiągnięcia cywilizacji etruskiej	- określa, kim był i czym zasłynął Dionizjusz z Halikarnasu - omawia organizację państwa etruskiego - opisuje tryb życia i zajęcia Etrusków - dostrzega rolę współczesnych technologii w procesie poznawania dziejów	- porównuje osiągnięcia cywilizacji etruskiej z osiągnięciami wcześniejszych cywilizacji starożytnych  Ponadto: - samodzielnie formułuje opinie i wnioski - rozwiązuje problemy w twórczy sposób - wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć
2. Republika rzymska	- ustroj państwa rzymskiego - urzędnicy rzymscy - zasady funkcjonowania republiki - rola plebejuszy w państwie rzymskim	- poprawnie posługuje się terminami: republika, zgromadzenie ludowe, senat, konsul, pretor, cenzor, edyl, kwesor, trybun ludowy, <i>veto</i> - omawia zadania zgromadzenia ludowego, senatu	- poprawnie posługuje się terminami: kolegalność, dyktator, liktor - przedstawia zasady funkcjonowania republiki rzymskiej - omawia zadania poszczególnych urzędników rzymskich	- wskazuje podobieństwa i różnice między demokracją ateńską a republiką rzymską	- określa istotę sporu o prawa polityczne plebejuszy i sposób jego rozwiązania - podaje cechy, które powinien posiadać wzorowy obywatel Rzymu	- analizuje istotę republiki rzymskiej jako formy państwa  Ponadto: - samodzielnie formułuje opinie i wnioski - rozwiązuje problemy w twórczy sposób - wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć



<p>3. Podboje Rzymu</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- armia rzymska</li> <li>- wojny punickie</li> <li>- ekspansja Rzymu po wojnach punickich</li> <li>- podbój Galii przez Juliusza Cezara</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenia związane z datami: 264–241 r. p.n.e., 218–201 r. p.n.e., 149–146 r. p.n.e.</li> <li>- określa, kim byli i czym zasłynęli: Hannibal, Juliusz Cezar</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: legion, wojny punickie, Kartagina, Imperium Rzymskie</li> <li>- wskazuje na mapie terytoria zajęte przez Rzymian podczas wojen punickich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenia związane z datami: 216 r. p.n.e., 202 r. p.n.e., 52 r. p.n.e.</li> <li>- określa, kim byli i czym zasłynęli: Scypion, Wercyngetoryks</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: oddział inżynieryjny, Kanny, Zama, Alezja</li> <li>- określa przyczyny i skutki wojen punickich</li> <li>- wskazuje na mapie terytoria zajęte przez Rzymian w II i I w. p.n.e.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- omawia przebieg wojen punickich</li> <li>- opisuje wygląd i elementy uzbrojenia rzymskiego legionisty</li> <li>- wymienia typy oddziałów wchodzących w skład armii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prezentuje dokonania Hannibala i określa ich znaczenie</li> <li>- charakteryzuje taktykę walki stosowaną przez Rzymian</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dokonuje analizy porównawczej taktyki walki Rzymian, Greków i Macedończyków</li> </ul> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>
<p>4. Upadek republiki rzymskiej</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- skutki podbojów rzymskich</li> <li>- niewolnictwo w Rzymie – powstanie Spartakusa</li> <li>- kryzys republiki rzymskiej</li> <li>- wojny domowe</li> <li>- rządy Juliusza Cezara</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenia związane z datami: 44 r. p.n.e., 31 r. p.n.e.</li> <li>- określa, kim byli i czym zasłynęli: Spartakus, Oktawian, Kleopatra</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: prowincja, namiestnik, łuk triumfalny, gladiator</li> <li>- wymienia korzyści, jakie Rzym czerpał z posiadania prowincji</li> <li>- wyjaśnia, skąd pochodzili niewolnicy rzymscy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenia związane z datami: 71 r. p.n.e., 60 r. p.n.e., 48 r. p.n.e.</li> <li>- określa, kim byli i czym zasłynęli: Pompejusz, Krassus, Marek Antoniusz</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: triumf, sieciarz, samnita, arystokracja, Farsalos, Akcjum</li> <li>- omawia rolę triumfu w starożytnym Rzymie</li> <li>- omawia skutki podbojów rzymskich</li> <li>- podaje przyczyny i przejawy kryzysu republiki rzymskiej</li> <li>- przedstawia sytuację niewolników w państwie rzymskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteryzuje sposób organizacji prowincji rzymskich</li> <li>- opisuje przebieg pochodu triumfalnego</li> <li>- wyjaśnia, na czym polegały walki gladiatorów</li> <li>- omawia przebieg powstania Spartakusa</li> <li>- wymienia dokonania Juliusza Cezara</li> <li>- przedstawia okoliczności śmierci Kleopatry</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prezentuje przebieg wojen domowych w Rzymie</li> <li>- lokalizuje na mapie miejsca bitew z okresu wojen domowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dokonuje analizy porównawczej ustroju republiki rzymskiej sprzed i w trakcie dyktatury Gajusza Juliusza Cezara</li> </ul> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>

5. Cesarstwo rzymskie	<ul style="list-style-type: none"> <li>- organizacja i ustrój cesarstwa</li> <li>- panowanie Oktawiana Augusta</li> <li>- rozwój terytorialny cesarstwa</li> <li>- rzymskie drogi</li> <li>- barbarzyńcy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa, kim był i czym zasłynął Oktawian August</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: pryncypat, cesarz, cesarstwo, barbarzyńcy</li> <li>- określa znaczenie dróg dla funkcjonowania Imperium Rzymskiego</li> <li>- wymienia nazwy towarów sprowadzanych do Rzymu</li> <li>- wskazuje na mapie prowincje podbite przez Rzymian w okresie cesarstwa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia dokonania Trajana</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: <i>pax romana</i>, romanizacja, bursztynowy szlak, limes, Wał Hadriana, Dakowie</li> <li>- lokalizuje na mapie bursztynowy szlak</li> <li>- opowiada, w jaki sposób budowano drogi w państwie rzymskim</li> <li>- wyjaśnia zasady pryncypatu</li> <li>- omawia relacje cesarstwa z barbarzyńskimi sąsiadami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- omawia sytuację w państwie rzymskim po zakończeniu wojen domowych</li> <li>- określa zakres władzy cesarza</li> <li>- wyjaśnia znaczenie powiedzenia: „Wszystkie drogi prowadzą do Rzymu”</li> <li>- przedstawia organizację państwa rzymskiego za czasów cesarstwa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uzasadnia słusność twierdzenia, że cesarstwo było „komedią republiki”</li> <li>- omawia sposób funkcjonowania gospodarki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ocenia politykę cesarstwa w okresie <i>pax romana</i></li> <li>Ponadto: <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul> </li> </ul>
6. Życie w Wiecznym Mieście	<ul style="list-style-type: none"> <li>- miasto Rzym</li> <li>- domy Rzymian</li> <li>- religia rzymska</li> <li>- Forum Romanum</li> <li>- architektura rzymska</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie posługuje się terminami: Forum Romanum, łaźnia (termy), amfiteatr, westalki</li> <li>- omawia funkcje Forum Romanum i łaźni rzymskich</li> <li>- wymienia rozrywki starożytnych Rzymian</li> <li>- podaje imiona najważniejszych bogów rzymskich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie posługuje się terminami: atrium, perystyl, Ołtarz Pokoju</li> <li>- opisuje wygląd starożytnego Rzymu</li> <li>- opisuje wygląd domu bogatego Rzymianina</li> <li>- przedstawia system wierzeń rzymskich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa warunki życia w mieście</li> <li>- porównuje Forum Romanum z ateńską agorą</li> <li>- określa podobieństwa między religią rzymską a grecką</li> <li>- opisuje wygląd rzymskiej świątyni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wskazuje różnice w sposobie życia zamożnych i ubogich Rzymian</li> <li>- omawia zmiany w wyglądzie Rzymu wprowadzone za panowania Oktawiana Augusta</li> <li>- wyjaśnia przyczyny popularności kultu bogów przejętego od ludności z terenów podbitych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- porównuje styl życia mieszkańca starożytnego Rzymu i starożytnych Aten</li> <li>Ponadto: <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul> </li> </ul>
Tajemnice sprzed wieków – Jak odkryto Pompeje?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- okoliczności zniszczenia miasta</li> <li>- odkrycie ruin Pompejów</li> <li>- wygląd starożytnego</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenie związane z datą 79 r. n.e.</li> <li>- lokalizuje na mapie Pompeje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenia związane z datami: 1748 r., 1861 r.</li> <li>- przedstawia dokonania Giuseppe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ocenia wpływ odkrycia ruin Pompejów dla rozwoju wiedzy o Imperium</li> </ul>

	miasta			- określa okoliczności zniszczenia miasta - opisuje wygląd rzymskiego domu na podstawie wykopalisk w Pompejach	Fiorellego - omawia wygląd Pompejów - wyjaśnia, na czym polega praca archeologa	Rzymskim Ponadto: - samodzielnie formułuje opinie i wnioski - rozwiązuje problemy w twórczy sposób - wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć
7. Osiągnięcia Rzymian	- związki między kulturą rzymską i grecką - Koloseum - akwedukty - prawo rzymskie - literatura rzymska	- określa, kim byli i czym zasłynęli: Wergiliusz, Horacy, Owidiusz, Liwiusz, Tacyt, Swetoniusz - poprawnie posługuje się terminami: Koloseum, akwedukt, Prawo XII tablic, Kodeks Justyniana - wymienia osiągnięcia kultury i architektury rzymskiej - wyjaśnia, do czego służyły Koloseum i akwedukty - podaje nazwy rzymskich zbiorów praw - wymienia przedstawicieli rzymskiej literatury i historii	- zna wydarzenia związane z datami: 449 r. p.n.e., 125 r. n.e., 70–82 r. n.e. - określa, kim byli i czym zasłynęli: Galen, Wespazjan, Tytus, Justynian, Mecenas - poprawnie posługuje się terminami: mozaika, mecenas - przedstawia sposób budowy akweduktów - omawia najważniejsze zasady prawne obowiązujące w starożytnym Rzymie	- wskazuje przejawy oddziaływania kultury greckiej na rzymską - opisuje wygląd i funkcje Koloseum - omawia osiągnięcia rzymskie w dziedzinie prawa - wymienia dokonania przedstawicieli rzymskiej literatury i historii	- wyjaśnia rolę prawa rzymskiego jako podstawy współcześnie funkcjonujących systemów prawnych	- ocenia wkład Rzymian w rozwój kultury i jej wpływ na współczesną cywilizację Ponadto: - samodzielnie formułuje opinie i wnioski - rozwiązuje problemy w twórczy sposób - wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć
8. Pierwsi chrześcijanie	- Palestyna w czasach rzymskich - Jezus i jego nauki - powstanie i rozwój chrześcijaństwa - symbole chrześcijańskie	- zna wydarzenie związane z datą 7–4 r. p.n.e. - opisuje działalność i znaczenie postaci: Heroda Wielkiego, Poncjusza Piłata, Pawła z Tarsu - poprawnie posługuje się	- zna wydarzenia związane z datami: 303–304 r., 313 r., 392 r. - określa, kim byli i czym zasłynęli: Trajan, Konstantyn Wielki, Teodozjusz Wielki - poprawnie posługuje się	- określa sytuację narodu żydowskiego pod panowaniem Rzymian - omawia działalność apostołów - wyjaśnia przyczyny	- opisuje organizację Kościoła chrześcijańskiego w pierwszych wiekach jego istnienia - wskazuje przyczyny i konsekwencje	- ocenia rolę chrześcijaństwa w Cesarstwie Rzymskim Ponadto: - samodzielnie

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zasady wiary chrześcijańskiej</li> <li>- prześladowania pierwszych chrześcijan</li> <li>- zwycięstwo religii chrześcijańskiej</li> <li>- podziały w Kościele chrześcijańskim</li> </ul>	<p>terminami: Mesjasz, apostołowie, chrześcijaństwo, Pismo Święte, Ewangelia, katolicy, papież</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteryzuje działalność Jezusa z Galilei</li> <li>- wymienia imiona autorów Ewangelii</li> <li>- omawia najważniejsze zasady wiary chrześcijańskiej</li> <li>- określa symbole chrześcijaństwa</li> </ul>	<p>terminami: chrystogram, teologia, sobór, heretyk, zabobon</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia okoliczności, w których chrześcijaństwo stało się religią panującą w Rzymie</li> <li>- lokalizuje na mapie zasięg chrześcijaństwa do V w. n.e.</li> </ul>	<p>popularności chrześcijaństwa w starożytnym Rzymie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- podaje przyczyny prześladowań chrześcijan</li> <li>- wymienia nazwy odłamów religii chrześcijańskiej</li> <li>- podaje nazwy ksiąg wchodzących w skład Nowego Testamentu</li> </ul>	<p>sporów wewnątrz Kościoła chrześcijańskiego</p>	<p>formułuje opinie i wnioski</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>
9. Koniec świata starożytnego	<ul style="list-style-type: none"> <li>- kryzys cesarstwa rzymskiego</li> <li>- podział cesarstwa</li> <li>- wędrówka ludów</li> <li>- Hunowie</li> <li>- upadek cesarstwa zachodniorzymskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenia związane z datami: 395 r., 476 r.</li> <li>- wyjaśnia, kim byli i czym zasłynęli: Konstantyn Wielki, Teodozjusz Wielki</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: wielka wędrówka ludów, barbarzyńcy</li> <li>- wskazuje na mapie linię podziału cesarstwa rzymskiego na część wschodnią i zachodnią</li> <li>- wymienia nazwy plemion barbarzyńskich atakujących cesarstwo</li> <li>- lokalizuje na mapie tereny cesarstwa objęte wędrówką ludów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenie związane z datą 451 r.</li> <li>- wyjaśnia, kim byli i czym zasłynęli: Atylla Dioklecjan Odoaker, Romulus Augustulus</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: Wandal, Hun</li> <li>- określa wewnętrzne i zewnętrzne przyczyny upadku cesarstwa zachodniorzymskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- omawia sytuację w państwie rzymskim w III i IV w.</li> <li>- wskazuje przejawy kryzysu w państwie rzymskim</li> <li>- określa sytuację Rzymu w czasie wędrówki ludów</li> <li>- opisuje tryb życia Hunów</li> <li>- wyjaśnia, w jaki sposób barbarzyńcy przyczynili się do zniszczenia Rzymu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteryzuje próby reform podejmowane przez cesarzy rzymskich: Dioklecjana, Konstancyntyna i Teodozjusza</li> <li>- omawia symboliczne znaczenie daty 476 r.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dokonuje oceny wpływu wewnętrznych i zewnętrznych przyczyn upadku cesarstwa</li> </ul> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>

#### ROZDZIAŁ IV: POCZĄTKI ŚREDNIOWIECZA

1. Bizancjum	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sytuacja w Bizancjum po upadku Rzymu</li> <li>- panowanie Justyniana I Wielkiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenie związane z datą 395 r.</li> <li>- określa, kim był i czym zasłynął Justynian I Wielki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenia związane z datami: 330 r., 527 r.</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: ogień grecki,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje okoliczności powstania Konstantynopola</li> <li>- wymienia reformy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteryzuje sytuację w Bizancjum po upadku Rzymu</li> <li>- określa czynniki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wskazuje różnice między Kościołem wschodnim a zachodnim</li> </ul>
--------------	--	--	--	--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wzrost znaczenia Konstantynopola</li> <li>- Hagia Sophia</li> <li>- kultura i nauka w Bizancjum</li> <li>- początki rozłamu w Kościele chrześcijańskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie posługuje się terminami: Bizancjum, Hagia Sophia, katolicyzm, prawosławie</li> <li>- lokalizuje na mapie Konstantynopol i cesarstwo bizantyjskie</li> <li>- wymienia nazwy terytoriów podbitych przez Justyniana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ikona, bazylika</li> <li>- prezentuje osiągnięcia Bizancjum w dziedzinie kultury i nauki</li> <li>- określa wpływ warunków geograficznych na znaczenie Konstantynopola</li> <li>- poprawnie stosuje nazwy <i>katolicyzm</i> i <i>prawosławie</i> dla poszczególnych odłamów Kościoła chrześcijańskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wprowadzone przez Justyniana I Wielkiego</li> <li>- omawia ustrój Bizancjum</li> <li>- opisuje wygląd świątyni Hagia Sophia</li> <li>- wyjaśnia znaczenie określenia <i>Nowy Rzym</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>decydujące o sile militarnej Bizancjum</li> <li>- przedstawia sytuację Kościoła chrześcijańskiego po upadku cesarstwa zachodniorzymskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ponadto:</li> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>
2. Początki islamu	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Arabowie</li> <li>- działalność Mahometa</li> <li>- islam – zasady wiary</li> <li>- meczet</li> <li>- podboje arabskie</li> <li>- nauka i kultura Arabów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenie związane z datą 622 r.</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: islam, Allah, muzułmanie, hidżra, Koran, meczet, minaret</li> <li>- lokalizuje na mapie Półwysep Arabski oraz miasta: Mekkę i Medynę</li> <li>- omawia położenie geograficzne i warunki naturalne panujące na Półwyspie Arabskim</li> <li>- opisuje warunki życia i zajęcia Arabów</li> <li>- wymienia filary wiary arabskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenia związane z datami: 630 r., 632 r., 711 r.</li> <li>- przedstawia dokonania Mahometa</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: szariat, dżihad, świątynia Kaaba, kalif, arabeska</li> <li>- wskazuje na mapie kierunki i zasięg podbojów Arabów</li> <li>- prezentuje osiągnięcia arabskie w dziedzinie kultury i nauki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia okoliczności, w których doszło do powstania islamu</li> <li>- opisuje wygląd meczetu</li> <li>- omawia organizację państwa arabskiego</li> <li>- charakteryzuje stosunek Arabów do podbitych narodów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa rolę Arabów w rozpowszechnianiu osiągnięć ludów podbitych oraz rozwoju spuścizny starożytnych cywilizacji</li> <li>- dostrzega znaczenie idei świętej wojny dla rozprzestrzeniania się religii arabskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteryzuje związki między islamem, chrześcijaństwem i judaizmem</li> <li>Ponadto:</li> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>
3. Państwo Franków	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Europa zachodnia po upadku cesarstwa zachodnio-rzymskiego</li> <li>- Merowingowie i Karolingowie</li> <li>- Karol Wielki i odnowienie cesarstwa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenie związane z datą 800 r.</li> <li>- określa, kim byli i czym zasłynęli: Pepin Krótki, Karol Wielki</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: majordom, marchia,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenia związane z datami: 496 r., 732 r., 814 r.</li> <li>- określa, kim byli i czym zasłynęli: Chlodwig, Karol Młot, Einhard</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: arianizm, siedem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia sytuację polityczną w Europie zachodniej po upadku cesarstwa zachodniorzymskiego</li> <li>- omawia organizację państwa Franków</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyjaśnia znaczenie zwycięstwa Franków w bitwie pod Poitiers</li> <li>- uzasadnia słuszność określenia <i>renesans karoliński</i> dla zmian w kulturze i nauce,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- omawia związek między rozwojem kultury i nauki a utrzymaniem silnego państwa</li> <li>Ponadto:</li> </ul>

	<p>na zachodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kultura, nauka i sztuka w państwie Franków</li> </ul>	<p>margrabia, hrabia, hrabstwo renesans karoliński</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lokalizuje na mapie pierwotne siedziby Franków</li> <li>- opisuje życie codzienne i zajęcia Franków</li> <li>- określa zasięg terytorialny państwa Franków</li> <li>- wskazuje na mapie terytoria podbite przez Karola Wielkiego</li> </ul>	<p>sztuk wyzwolonych, minuskuła, retoryka, dialektyka, kaligrafia, manuskrypt, miniatura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wyjaśnia znaczenie przyjęcia chrztu przez Chlodwiga</li> <li>- przedstawia rozwój kultury i nauki za panowania Karola Wielkiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje sposób przejścia władzy w państwie Franków przez dynastię Karolingów</li> <li>- prezentuje dokonania Karola Wielkiego</li> <li>- określa znaczenie koronacji cesarskiej Karola</li> </ul>	<p>które nastąpiły w VIII i IX w.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ocenia wpływ Karola Wielkiego na proces kształtowania się średniowiecznej Europy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>
4. Rzesza Ottonów	<ul style="list-style-type: none"> <li>- podział państwa Franków</li> <li>- cesarstwo Ottonów</li> <li>- Otton I i Otton III</li> <li>- idea uniwersalizmu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenia związane z datami: 843 r., 962 r.</li> <li>- określa, kim byli i czym zasłynęli: Otton I, Otton III</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: traktat w Verdun, uniwersalizm</li> <li>- wymienia postanowienia traktatu w Verdun</li> <li>- lokalizuje na mapie państwa powstałe w wyniku podziału monarchii Karola Wielkiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa, kim byli i czym zasłynęli: Ludwik Pobożny, Ludwik Niemiecki, Karol Łysy, Lotar, Henryk II</li> <li>- poprawnie posługuje się terminem: Rzesza Niemiecka,</li> <li>- wyjaśnia, w jaki sposób powstała Rzesza Niemiecka</li> <li>- omawia znaczenie koronacji cesarskiej Ottona I</li> <li>- tłumaczy, na czym polega idea uniwersalizmu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia okoliczności, w których doszło do podziału państwa Karola Wielkiego</li> <li>- omawia dokonania Ottona I i Ottona III</li> <li>- opisuje politykę następców Ottona III</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteryzuje sytuację polityczną państwa niemieckiego po wygaśnięciu dynastii Karolingów</li> <li>- ocenia rolę Ottona I i Ottona III w kształtowaniu się średniowiecznej Europy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ocenia znaczenie traktatu w Verdun dla dalszych losów politycznych Europy</li> </ul> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>
5. Najazdy Normanów	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Normanowie – życie i zajęcia ludności</li> <li>- religia Normanów</li> <li>- podboje wikingów</li> <li>- powstanie państw skandynawskich</li> <li>- okoliczności pojawienia się Normanów w Ameryce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa, kim był i czym zasłynął Wilhelm Zdobywca</li> <li>- poprawnie posługuje się terminem Normanowie (wikingowie)</li> <li>- lokalizuje na mapie siedziby Normanów</li> <li>- omawia warunki naturalne i położenie geograficzne Półwyspu Skandynawskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenie związane z datą 1066 r.</li> <li>- określa, kim byli i czym zasłynęli: Leif Eriksson, Robert Giuscard</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: runy, drakkary, snekkary, kościół klepkowy</li> <li>- podaje przyczyny wypraw organizowanych przez</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia system wierzeń Normanów</li> <li>- opisuje wygląd łodzi wikingów i uzbrojenia wojowników normańskich</li> <li>- wskazuje czynniki, które zadecydowały o sukcesie podbojów normańskich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prezentuje okoliczności, w których doszło do powstania państw skandynawskich</li> <li>- dostrzega związek między przyjęciem chrześcijaństwa a zaprzestaniem wypraw rabunkowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ocenia wpływ najazdów Normanów na kształt średniowiecznej Europy</li> </ul> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje warunki życia i zajęcia ludności normañskiej</li> <li>- wskazuje na mapie kierunki ekspansji wikingów</li> <li>- wymienia państwa powstałe na terenie Skandynawii</li> </ul>	<p>Normanów</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- omawia osiągnięcia Normanów w dziedzinie sztuki i rzemiosła</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje okoliczności, w których Normanowie pojawili się w Ameryce</li> </ul>	<p>Normanów</p>	<p>wnioski</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>
<p>Tajemnice sprzed wieków – Sekrety tkaniny z Bayeux</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- podbój Anglii przez Normanów</li> <li>- historia tkaniny z Bayeux</li> <li>- wyniki badań nad tkaniną z Bayeux</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenie związane z datą 1066 r.</li> <li>- przedstawia dokonania Wilhelma Zdobywcy</li> <li>- poprawnie posługuje się terminem tkanina z Bayeux</li> <li>- opisuje, co zostało przedstawione na tkaninie z Bayeux</li> <li>- wyjaśnia, w jaki sposób określa się wiek i pochodzenie źródeł historycznych</li> <li>- opisuje przebieg podboju Anglii przez Wilhelma Zdobywcę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenie związane z datą 1070 r.</li> <li>- określa, kim byli i czym zasłynęli: Edward Wyznawca, Harold</li> <li>- tłumaczy, na czym polega trudność w ustaleniu autorów dzieł średniowiecznych</li> <li>- opowiada o dziejach tkaniny z Bayeux</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ocenia znaczenie źródeł ikonograficznych dla rozwoju współczesnej historiografii</li> </ul> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>
<p>6. Słowianie i Węgrzy</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wędrówka Słowian</li> <li>- pierwsze państwa słowiańskie</li> <li>- działalność Cyryla i Metodego</li> <li>- najazdy Węgrów</li> <li>- powstanie Rusi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa, kim byli i czym zasłynęli Cyryl i Metody</li> <li>- poprawnie posługuje się terminem Słowianie</li> <li>- dokonuje podziału Słowian na grupy (zachodnią, wschodnią, południową)</li> <li>- wskazuje na mapie położenie pierwszych państw słowiańskich i Węgier</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenia związane z datami: IV–V w., VII w., IX w., 863 r., 955 r., 988 r., 1001 r.</li> <li>- przedstawia dokonania postaci: Samona, Rościszawa, Świętopełka, Włodzimierza Wielkiego, Stefana Wielkiego</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: głągolica,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- omawia organizację plemion słowiańskich</li> <li>- wymienia okoliczności powstania pierwszych państw słowiańskich i państwa węgierskiego</li> <li>- opisuje działalność misyjną Cyryla i Metodego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia dokonania Włodzimierza Wielkiego i Stefana Wielkiego</li> <li>- charakteryzuje okoliczności powstania państwa ruskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- porównuje warunki tworzenia się i rozwoju pierwszych państw słowiańskich</li> </ul> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> </ul>

		- omawia warunki życia i zajęcia Słowian	cyrylica, latopis, Lechowe Pole	- wyjaśnia, jakie znaczenie dla utrzymania i rozwoju państwowości słowiańskiej miała decyzja władców o przyjęciu chrztu		- rozwiązuje problemy w twórczy sposób - wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć
7. Między papieżem a cesarstwem	- kryzys kościoła w X w. - reforma kościoła - schizma wschodnia - spór o inwestyturę	- zna wydarzenia związane z datami: X w., 1054 r., 1122 r. - przedstawia dokonania postaci: Grzegorza VII i Henryka IV - poprawnie posługuje się terminami: schizma wschodnia, prawosławie, inwestytura, konkordat wormacki - wymienia przejawy kryzysu w Kościele w X w. - lokalizuje na mapie Cluny - wskazuje na mapie zasięg wpływów Kościoła katolickiego i prawosławnego	- zna wydarzenia związane z datami: X w., 1075 r., 1077r. - określa, kim był i czym zasłynął Sylwester II - poprawnie posługuje się terminami: Cluny, dyktat papieski, prawo kanoniczne, ekskomunika, prawosławie, Canossa, synod - omawia przyczyny i konsekwencje schizmy wschodniej dla Kościoła i jego wyznawców	- charakteryzuje sytuację w Kościele chrześcijańskim w X w. - omawia dokonania papieża Sylwestra II - przedstawia okoliczności, w których doszło do schizmy wschodniej - opisuje przebieg sporu i sposób, w jaki został rozwiązany - podaje najistotniejsze treści zawarte w Dyktacie papieskim Grzegorza VII	- wyjaśnia, na czym polegał spór o inwestyturę - tłumaczy znaczenie powiedzenia: „pójść do Cannosy”	- wskazuje i ocenia źródła konfliktów w Kościele w okresie wczesnego średniowiecza  Ponadto: - samodzielnie formułuje opinie i wnioski - rozwiązuje problemy w twórczy sposób - wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć

### ROZDZIAŁ V: POLSKA PIERWSZYCH PIASTÓW

1. Pradzieje ziem polskich	- kultury archeologiczne na ziemiach polskich - Biskupin - gospodarka ziem polskich - religia Słowian			- określa ramy chronologiczne istnienia kultur archeologicznych na ziemiach polskich - poprawnie posługuje się terminami: kurhan, kamienne kręgi, kultura archeologiczna, dymarka	- wyjaśnia, na czym polega trudność w badaniu historii kultur archeologicznych na ziemiach polskich - wymienia nazwy kultur archeologicznych obecnych na ziemiach polskich	- porównuje i ocenia poziom rozwoju cywilizacyjnego ziem polskich w odniesieniu do reszty Europy  Ponadto: - samodzielnie formułuje opinie i
----------------------------	--	--	--	--	---	---



				<ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia najważniejsze odkrycia archeologiczne na ziemiach polskich</li> <li>- opisuje wygląd osady w Biskupinie</li> <li>- omawia warunki naturalne panujące na ziemiach polskich</li> <li>- lokalizuje na mapie Biskupin</li> <li>- wskazuje na mapie siedziby plemion słowiańskich</li> <li>- omawia system wierzeń słowiańskich</li> <li>- wymienia nazwy plemion słowiańskich zamieszkujących ziemie polskie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteryzuje kontakty gospodarcze mieszkańców ziem polskich z przedstawicielami cywilizacji śródziemnomorskich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>
<p>Tajemnice sprzed wieków – Kiedy powstała osada w Biskupinie?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- okoliczności powstania osady w Biskupinie</li> <li>- dendrochronologia</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenia związane z datami: VIII w. p.n.e., 1933 r.</li> <li>- określa, kim byli i czym zasłynęli: Walenty Szwajcer, Józef Kostrzewski</li> <li>- poprawnie posługuje się terminem dendrochronologia</li> <li>- przedstawia okoliczności odkrycia osady w Biskupinie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa, jakie informacje może zdobyć historyk dzięki zastosowaniu metody dendrochronologicznej</li> <li>- wskazuje problemy wynikające z zastosowania metody dendrochronologii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wymienia i ocenia korzyści płynące z zastosowania różnych nauk pomocniczych historii w badaniach przeszłości</li> <li>Ponadto:</li> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> </ul>

						- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć
2. Początki państwa polskiego	<ul style="list-style-type: none"> <li>- plemiona polskie</li> <li>- państwo Mieszka I</li> <li>- organizacja państwa Mieszka I</li> <li>- chrzest Polski</li> <li>- Dagome iudex</li> <li>- podboje Mieszka I</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenia związane z datami: 966 r., 972 r.</li> <li>- przedstawia dokonania Mieszka I</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: drużyna książęca, woj, danina</li> <li>- wymienia nazwy plemion słowiańskich zamieszkujących ziemie polskie i wskazuje na mapie ich siedziby</li> <li>- lokalizuje na mapie główne grody w państwie Mieszka I</li> <li>- opisuje okoliczności przyjęcia chrztu przez Mieszka I</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenia związane z datami: IX w., 991 r.</li> <li>- wyjaśnia, kim byli i czym zasłynęli: Ibrahım ibn Jakub, Jordan, Dobrawa</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: „Geograf Bawarski”, szyszak, kolczuga, Dagome iudex, kmięć, ludność służebna</li> <li>- wymienia korzyści wynikające z przyjęcia chrztu</li> <li>- określa, jakie informacje znalazły się w dokumencie Dagome iudex</li> <li>- prezentuje rozwój terytorialny państwa Mieszka I</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- omawia organizację plemion słowiańskich na ziemiach polskich</li> <li>- przedstawia okoliczności powstania państwa polskiego</li> <li>- opisuje wygląd i uzbrojenie woja z drużyny książęcej</li> <li>- charakteryzuje strukturę społeczną w państwie Mieszka I</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyjaśnia znaczenie decyzji Mieszka I o przyjęciu chrztu</li> <li>- tłumaczy, dlaczego książę przyjął chrzest z rąk czeskich</li> <li>- określa przyczyny powstania dokumentu Dagome iudex</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ocenia kierunki rozwoju państwa polskiego u progu jego istnienia</li> </ul> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>
3. Państwo Bolesława Chrobrego	<ul style="list-style-type: none"> <li>- panowanie Bolesława Chrobrego</li> <li>- misja św. Wojciecha</li> <li>- zjazd gnieźnieński</li> <li>- gród w Gnieźnie</li> <li>- podboje Bolesława Chrobrego</li> <li>- koronacja królewska</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenia związane z datami: 997 r., 1000 r., 1002–1018 r., 1025r.</li> <li>- określa, kim byli i czym zasłynęli: Bolesław Chrobry, biskup Wojciech, Otton III, Gall Anonim</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: relikwie, metropolia, kanonizacja, włócznia św. Maurycego, gród</li> <li>- opisuje przebieg misji św. Wojciecha</li> <li>- wymienia przyczyny i skutki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa, kim byli i czym zasłynęli: Oda, Radzim Gaudenty, Thietmar, Henryk II, Świętopełk</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: kasztelan, czynszownik, Grody Czerwieńskie</li> <li>- omawia postanowienia pokoju w Budziszynie</li> <li>- opisuje wygląd Gniezna w czasach Bolesława Chrobrego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia okoliczności przejęcia władzy przez Bolesława Chrobrego</li> <li>- omawia dokonania Bolesława Chrobrego</li> <li>- charakteryzuje organizację państwa polskiego za panowania Bolesława</li> <li>- porównuje relacje źródłowe na temat zjazdu władców w 1000 r.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje żywot św. Wojciecha na podstawie płaskorzeźb na drzwiach katedry gnieźnieńskiej</li> <li>- wyjaśnia znaczenie zjazdu gnieźnieńskiego dla rozwoju organizacji kościelnej i państwowej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ocenia skutki polityki wewnętrznej i zagranicznej Bolesława dla państwa polskiego</li> </ul> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> </ul>

		<p>zjazdu gnieźnieńskiego</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wskazuje na mapie terytoria podbite przez Bolesława Chrobrego</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyjaśnia znaczenie koronacji Bolesława Chrobrego</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>
<p>4. Kryzys i odbudowa państwa Piastów</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- panowanie Mieszka II</li> <li>- upadek państwa polskiego</li> <li>- rządy Kazimierza Odnowiciela i odbudowa państwa polskiego</li> <li>- panowanie Bolesława Śmiałego</li> <li>- Polska w sporze o inwestyturę między cesarstwem a papieństwem</li> <li>- konflikt króla Bolesława z biskupem Stanisławem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenia związane z datami: 1025 r., 1076 r., 1079 r.</li> <li>- określa, kim byli i czym zasłynęli: Mieszko II, Kazimierz Odnowiciel, Bolesław Śmiały, biskup Stanisław ze Szczepanowa</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: trybut, denar</li> <li>- wymienia przyczyny kryzysu i upadku państwa polskiego w XI w.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenia związane z datami: 1034 r., 1039 r.,</li> <li>- określa, kim byli i czym zasłynęli: Bezprym, Konrad II, Jarosław Mądry, Miećław, Brzetysław</li> <li>- wyjaśnia przyczyny i skutki sporu między królem a biskupem</li> <li>- opisuje przebieg konfliktu Bolesława Śmiałego z biskupem Stanisławem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje sytuację w państwie polskim po śmierci Bolesława Chrobrego</li> <li>- omawia działalność Kazimierza Odnowiciela i Bolesława Śmiałego</li> <li>- porównuje relacje źródłowe na temat sporu między królem Bolesławem a biskupem Stanisławem</li> <li>- wyjaśnia, dlaczego w sporze o inwestyturę Bolesław Śmiały opowiedział się po stronie papieża</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dokonuje oceny skutków polityki zagranicznej prowadzonej przez Bolesława Śmiałego</li> <li>- ocenia obiektywizm źródeł historycznych dotyczących wydarzeń z 1079 r.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wskazuje problemy w interpretacji dziejów panowania pierwszych Piastów</li> </ul> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>
<p>5. Panowanie Bolesława Krzywoustego</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- panowanie Władysława Hermana</li> <li>- konflikt między Bolesławem a Zbigniewem</li> <li>- najazd niemiecki na ziemie polskie</li> <li>- podbój Pomorza</li> <li>- statut Bolesława Krzywoustego</li> <li>- początki rozbicia dzielnicowego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenie związane z datą 1138 r.</li> <li>- określa, kim byli i czym zasłynęli: Władysław Herman, Bolesław Krzywousty, Władysław Wygnaniec, Kazimierz Sprawiedliwy</li> <li>- poprawnie posługuje się terminami: wojewoda, statut, seniorat, senior, dzielnica senioralna</li> <li>- wskazuje na mapie terytoria podbite przez Bolesława</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wydarzenia związane z datami: 1102 r., 1108 r., 1109 r., 1116 r., 1124 r.</li> <li>- określa, kim byli i czym zasłynęli: Bolesław Kędzierzawy, Mieszko Stary, Henryk Sandomierski, Zbigniew, Sieciech, Henryk V</li> <li>- wyjaśnia przyczyny sporu między Bolesławem Krzywoustym a Zbigniewem</li> <li>- wskazuje na mapie dzielnicę senioralną i ziemie przyznane</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteryzuje sytuację polityczną państwa polskiego za panowania Władysława Hermana</li> <li>- przedstawia okoliczności najazdu niemieckiego na Polskę</li> <li>- wymienia przyczyny powstania statutu Bolesława Krzywoustego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje podbój i chrystianizację Pomorza</li> <li>- wyjaśnia znaczenie przyłączenia Pomorza do Polski</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyjaśnia i ocenia konsekwencje decyzji Bolesława o podziale państwa polskiego</li> </ul> <p>Ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> </ul>

		<p>Krzywoustego</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lokalizuje na mapie grody oblegane przez Niemców</li> <li>- wymienia postanowienia statutu Bolesława Krzywoustego</li> </ul>	<p>poszczególnym synom i wdowie po Bolesławie Krzywoustym</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul>
<p>Tajemnice sprzed wieków – Kto spisywał dzieje Polski?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- źródła historyczne dotyczące początków państwa polskiego</li> <li>- obiektywizm i prawda historyczna</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyjaśnia, kim byli i czym zasłynęli: Gall Anonim, Thietmar, Wincenty Kadłubek</li> <li>- określa ramy chronologiczne wydarzeń opisanych w kronikach Galla Anonima i Wincentego Kadłubka</li> <li>- wymienia przyczyny powstania dzieł kronikarzy</li> <li>- wymienia nazwy źródeł historycznych dotyczących dziejów państwa polskiego za panowania pierwszych Piastów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa, kim byli i czym zasłynęli: Kosmas, Nestor</li> <li>- wymienia przyczyny powstania dzieł kronikarzy</li> <li>- przedstawia teorie dotyczące pochodzenia Galla Anonima</li> <li>- wyjaśnia, kim był Bolesław Zapomniany</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tłumaczy konieczność weryfikacji prawdziwości źródeł historycznych</li> <li>Ponadto: <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie formułuje opinie i wnioski</li> <li>- rozwiązuje problemy w twórczy sposób</li> <li>- wykazuje dużą aktywność w czasie zajęć</li> </ul> </li> </ul>